

Tozlu yollardan gelip AKM'de sahne aldılar

Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezleri ile Yıldız Alpar Bale Okulu'nun işbirliği meyvelerini verdi...

✓ Küçük pabuçlar bu defa büyük sahnelerde yürüdü. Balenin duayeni Yıldız Alpar, Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezi ve bir grup gönüllü tarafından gerçekleştirilen çalışma, meyvelerini veriyor. Kadıköy'de sosyo-ekonomik düzeyi düşük ailelerin çocuklarına yönelik olarak başlatılan bale eğitimi projesi kısa sürede ilgi gördü ve başarıyı yakaladı. Yıldız Alpar Bale Okulu'nda diğer öğrencilerle birlikte bale öğrenmeye başlayan İnönü Mahallesi'nden 27 minik, büyük sahnelerde gösteri sunacak seviyeye geldiklerini AKM'de düzenlenen UNICEF 2005 Türkiye Galası'nda gösterdi.

● Haberi Sayfa 10'da



İçinden



Yaşasın 23 Nisan

Bu yıl 23 Nisan kutlamalarına yağmur damgasını vurdu. Yağışlı ve soğuk hava yüzünden çocukların aylarca hazırladıkları gösterilerin büyük bölümü gerçekleştirilemedi. Sadece resmi törenler yapıldı.

● Haberi 10'da

LAZER EPILASYON

Cilt Yenileme + Kırışıklık Tedavisi + Botox

ÜCRETSİZ TEST UYGULAMASI

CAN POLİKLİNİĞİ

Adres: Rıhtım Caddesi Rezaizade Sok.
No: 2 / 2 Kadıköy - İstanbul
Tel : 0 (216) 418 64 79 - 80
Fax: 0 (216) 418 16 11

CAN POLİKLİNİĞİ • MUTLAKA UĞRAYIN!

Şule Gizem TOMBAK:

23 Nisan Başkanı



23 Nisan Bayramı dolayısıyla Kadıköy Belediye Başkanlığı koltuğuna oturan Şule Gizem Tombak, ilçenin Avrupalı standartlarını yakalamak üzere olduğu şu günlerde Kadıköylüler olarak daha çok çalışmalar gerektiğini ifade etti.

● Haberi 10'da

Kadıköy'ün oyuncak müzesi var

Sunay Akın'ın en büyük hayali olan Oyuncak Müzesi'nin açılışı 23 Nisan Cumartesi günü gerçekleştirildi. Açılışa; Kadıköy Kaymakamı Kasım Esen, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ile medyanın ünlü isimleri, Halil Kıvanç, Hincal Uluç, Haşmet Babaoğlu, Metin Uca, Volkan Konak, Ebru Cündübeyoğlu, Akgün Akova ve Ceyhan Yılmaz da katıldılar. Açılış günü Sunay Akın heyecanlı, bir o kadar da savaş kazanmış bir komutan gibi gururluydu. Açılış konuşmasına ilk olarak anne-babası ve eşiyle çocuğunu davet etti. 'Sunay Akın, 'Müze sözcüğünün kaynağı Musalar'dır. Yani ilham perileri... İlham perilerinin bana kazandırdığı, okurların ilgisini ve sevgisini bana yetiyor. Paralarla da antika oyuncaklar satın aldım ve ilham perilerine de bu evi kurdum' diye konuştu.

● Haberi 6'da



Kent Gözlemcileri göreve başladı

Kadıköy'de gördükleri olumsuzlukları anında belediyeye bildiren gözlemcileri için görev yapacak olan kent gözlemcileri yemin ederek görevlerine başladılar. Böylece Kadıköy'de artık bir tane değil, 194 tane belediye başkanı olacak.

● Haberi Sayfa 12'de

Özetle

Pratik Kız Sanat'ın sergisi

Feneryolu Pratik Kız Sanat Okulu Yıl Sonu Karma Sergisi, 26-29 Nisan tarihleri arasında Kadıköy Belediyesi Zübeyde Hanım Kokteyl Salonları'nda düzenlendi. Sergide, okulda yıl boyu üretilen eserler vardı.

● Haberi 4'te



Suavi Sonar'ın anısına

Dünyaca tanınan fotoğraf sanatçısı ve gazeteci merhum Suavi Sonar'ın anısına geçtiğimiz günlerde bir fotoğraf sergisi düzenlendi.

● Haberi 6'da



Koşuyoluspor şampiyonluğa gidiyor

2. Amatör Küme Sezonu'nda ilk 3'e giren takımların bir üst kümeye yükseleceği bu yılda 16. Grup'ta mücadele eden Koşuyoluspor, grubunda üçüncü durumda bulunuyor. Takım, şampiyonluk hedefine kilitlenmiş durumda.

● 11'de

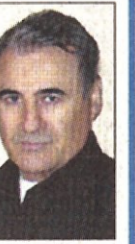


bizden

Çocuklar acı çekiyor

Yazısı 10'da

Salman ALTUNDAL





Pratik Kız Sanat'ın önemli sergisi

Feneryolu Pratik Kız Sanat Okulu'nun Yıl Sonu Karma Sergisi ve Kermesi, Kadıköy Belediyesi Zübeyde Hanım Kokteyl Salonları'nda yapıldı. Serginin açılışına Kız Teknik Genel Müdür Yardımcısı Mücella Temel, Kadıköy Millî Eğitim Müdürü Zeki Gürsül, Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı İnci Beşnar, Millî Eğitim Eski Bakanı Nevzat Ayaz, Bakanlık Danışmanı Rafet Akgün, Feneryolu Pratik Kız Sanat Okulu Müdürü Nurten Salman, KASDAV Başkan Yardımcısı İnal Aydınoglu, öğrenciler ve çok sayıda davetli katıldı. Serginin açılışını Kız Teknik Genel Müdür Yardımcısı Mücella Temel

yaptı. Temel, konuşmasında Ankara'dan kalkıp sergiye gelmesinin buna değdiğini söyledi. Feneryolu Pratik Kız Sanat Okulu Müdürü Nurten Salman ise konuşmasında okul hakkında bilgi vererek, "Hedefimiz; bedensel, duygusal, diksiyonu düzgün ve becerili insanlar yetiştirmek" dedi. Feneryolu Pratik Kız Sanat Okulu'nda, giyim, nakış, el sanatları, resim, çocuk gelişimi ile eğitimi, ev yönetimi ve beslenme dallarında eğitim veriliyor. Okulda ayrıca bir de anaokulu bulunuyor. Mahalle halkının yoğun talebi üzerine bu kurslara ek olarak, bilgisayar, fotoğrafçılık, halkoyunları, diksiyon ve makyaj bölümleri de açıldı.

Feneryolu Pratik Kız Sanat Okulu Yıl Sonu Karma Sergisi, 26-29 Nisan tarihleri arasında Kadıköy Belediyesi Zübeyde Hanım Kokteyl Salonları'nda düzenlendi. Sergide, okulda yıl boyu üretilen el işi eserler vardı.

KGM'li minik balerinler

Kadıköy Gençlik Merkezi'nde her yaşta kişiye bale eğitimi veriliyor. Vücudun ritim duygusunu kazanması ve forma girmesinde balerin çok önemli olduğunu belirten balerin Jülide Tüzün, 'Kilo ve yaş sorun yapmayın, herkes bale yapabilir' diyor.

Kadıköy Gençlik Merkezi'nde ilköğretim, lise ve üniversite öğrencilerine bale eğitimi veriliyor. Bale eğitimi, Türkiye'nin ilk özel bale topluluğundan biri olan "Kent Bale Topluluğu" üyelerinden Jülide Tüzün veriyor. Baleyi kilo ve yaş sınırlı olmaksızın, her yaşta insana öğretmek istediklerini ifade eden Tüzün, şu an sadece 4-9 yaş arası 23 öğrenciyi bale eğitimi veriyor.

Çocukların vücut gelişimi açısından balerin çok önemli olduğunu söyleyen Tüzün, "Her genç kız ve çocuk bale eğitimi almalıdır. Çünkü bale, vücudunun ve kaslarının gelişimini sağlar. Ayrıca vücuda bir ritim duygusu ve zerafet verir. Aynı zamanda bale sayesinde çocuklar kaliteli müzik sevgisi de kazanıyor" diye konuştu. Amacının balayı herkese sevdirmek olduğunu vurgulayan Tüzün, her yaşta ve kiloda insanın bale yapabileceğini ve kursla-



KGM'deki bale eğitimini Jülide Tüzün veriyor...

rina katılabileceklerinin altını çiziyor ve sözlerini şöyle sürdürüyor: "Misyonom iddialı olarak balayı ve dansı sevdirmek. Merkezimizde 2 senedir bale eğitimi veriyoruz. Çocukların yanı sıra ilköğretim, üniversite ve lise öğrencilerine de balayı öğretmeye hazırız. Ancak şu an sadece çocuklardan oluşan bir grubumuz var. Ayrıca

her yaşta ve kiloda insan nasıl spor yapabiliyorsa, balayı da öğrenebilir. Örneğin 40 veya 50 yaşındaki bir bayan profesyonel anlamda balerin olamaz ama bale yapmayı öğrenebilir. Bale yaparken vücudu esner ve bir forma girer. İnsanlar yaşını ve fizikini sorun yapmadan kurslarımıza katılabilirler. Her kesimden kişiye merkezimize bekliyoruz" Bale kurslarıyla ilgili ayrıntılı bilgiyi, 0216 349 77 68 nolu telefondan alabilirsiniz.

Eyüboğlu'nda tiyatro günleri

Bu yıl yedincisi 16-28 Mayıs 2005 tarihlerinde düzenlenecek olan Eyüboğlu Tiyatro Buluşması, 13 Mayıs 2005 Cuma günü yapılacak olan açılışla start alacak. Eyüboğlu Eğitim Kurumları Genel Müdürü Burçak Eyüboğlu'nun açılış konuşmasını yapacağı ve katılımcı okulların tanıtılacağı açılış, Ankara Sanat Tiyatrosu oyuncularının sahneye çıkacağı "Memleketimden İnsan Manzaraları" adlı oyunla sona erecek. Eyüboğlu Eğitim Kurumları'nın Eyüboğlu Hall binasındaki tiyatro salonu, İstanbul'dan katılan 14 okulun genç oyuncularını ağırlayacak. Her gün iki oyunun sahneleneceği buluşmada, oyunlar Jüri tarafından değerlendirilecek. Dereceye giren oyunlar ve oyuncular, 28

Bu yıl yedincisi düzenlenecek olan Geleneksel Eyüboğlu Tiyatro Buluşması, 16-28 Mayıs 2005 tarihleri arasında 14 okulun katılımıyla gerçekleşecek. Buluşmanın 13 Mayıs 2005 Cuma günü Eyüboğlu Hall'de düzenlenecek olan açılış gecesinde Ankara Sanat Tiyatrosu 'Memleketimden İnsan Manzaraları' adlı oyunu sahneye çıkaracak.

Mayıs 2005 Cumartesi günü yapılacak ödül töreninde ödülleri alacaklar. Ev sahibi olarak seçmelere katılmayan Eyüboğlu Lisesi Tiyatro Kulübü öğrencileri ödül töreni öncesi Ülker Köksal'ın yazdığı, Devlet Tiyatroları

Sanatçısı ve Eyüboğlu Tiyatro Kulübü çalıştırıcısı Işıl Yücesoy'un yönettiği "Uzaklar" adlı oyunu sahneye çıkaracaklar. Ödül töreninde; en iyi yapımcı, en iyi kadın oyuncu, en iyi erkek oyuncu, en iyi yardımcı kadın oyuncu, en iyi yardımcı erkek oyuncu, en iyi dekor, en iyi kostüm, en iyi özgün müzik, jüri ödülü ve centilmenlik ödülleri sahiplerini bulurken, her yıl Eyüboğlu öğrencileri arasında yapılan anket sonuçlarına göre belirlenen "Yılın Tiyatro Sanatçısı" ödülü de tiyatroya emek vermiş bir sanatçımıza veriliyor. Bu yıl anket sonuçlarına göre Sumru Yavrucuk, "Yılın Tiyatro Sanatçısı" ödülünü alacak. Ödül Töreni'nde ayrıca Rutkay Aziz'e "Onur Ödülü", Haldun Dormen'e de "Tiyatro Sanatı'na Katkı" ödülü takdim edilecek. 7. Eyüboğlu Tiyatro Buluşmasının jürisinde; Devlet Tiyatroları Sanatçısı Işıl Yücesoy, Sema Aybars, Murat Karasu; Devlet Tiyatroları Dekor Tasarımcısı Ethem Özboza ile Eyüboğlu Lisesi Türkçe-Edebiyat Bölüm Başkanı Nursen Güner yer alıyor.



ÖZEL ATAŞEHİR ADIGÜZEL GÜZEL SANATLAR LİSESİ



ADIGÜZEL EĞİTİM KURUMLARI

Resim-Müzik-Tiyatro- Bale / Dans Bölümleriyle

ÖZEL ATAŞEHİR ADIGÜZEL GÜZEL SANATLAR LİSESİ



8. Sınıf Öğrencileri Resim-Müzik-Tiyatro-Bale/Dans Bölümlerine ÜCRETSİZ YETENEK SINAVINA BAŞVURULAR BAŞLADI

ÖZEL ATAŞEHİR ADIGÜZEL GÜZEL SANATLAR KURSU



**-GÜZEL SANATLAR LİSELERİNE
-GÜZEL SANATLAR FAKÜLTELERİNE
-KONSERVATUVARLARA
HAZIRLIK KURSLARI
RESİM-MÜZİK-TİYATRO-BALE & DANS
HOBİ KURSLARI BAŞLADI.**

"TEMELİNDEN SANATLA YÜKSELDİK"

AYRINTILI BİLGİ İÇİN

(0216) 456 75 85 (pbx)

e-mail: info@igsl.net

www.igsl.net

www.adiguzel.org

T.C. KADIKÖY BELEDİYE BAŞKANLIĞI

Yazı İşleri ve Kararlar Müdürlüğü Meclis Bürosu Şefliği

Sayı: 463706
Konu: Gündem

Kadıköy Belediyesi Meclisinin 5. Seçim Dönemi, 2. Toplantı Yılında yapacağı Mayıs Ayı Toplantıları 02 Mayıs 2005 Pazartesi-06 Mayıs 2005 Cuma tarihleri arasında yapılacaktır. Mayıs ayı toplantılarının ilk birleşim 02 Mayıs 2005 Pazartesi günü saat 16.30'da Kadıköy Belediyesi Başkanlığı Binası, Belediye Meclis Salonunda yapılacağından Sayın Meclis Üyelerinin teşriflerini rica ederim.

Av. Selami ÖZTÜRK
Belediye Başkanı

GÜNDEM

1-Başkanlık Makamının, 2004 Mali Yılı Kesin Hesap cetvelleri ile ilgili teklifi.
2- İmar Komisyonunun, Kadıköy-Merdivenköy Mahallesi, 276 pafta, 2170 ada, 1 parsel ile ilgili 22.04. 2003 gün ve 2005/8 sayılı raporu.

ÖZEL GÖZTEPE

Nezih Yaşlı Bakımevi

Alzheimer Bakım Merkezi

İstanbullulara müjde, Göztepe'de yeni bir hizmet daha...

- Yaşlı
- Yatalak
- Felçli
- Alzheimer
- Parkinson
- Demans
- Hastane sonrası özel bakım
- Nöroloji, Fizik Tedavi, Psikiyatri doktor kadrosuyla
- Yaşlılarınızın 24 saat hizmet
- Evlere acil doktor ve Ambulans hizmeti

Emekli öğretmen ve Askeri mensuplarına özel indirim

NEZİH HUZUR VE BAKİMEVİ

Adres:
Bağdat Cad. Yeşilbahar
Sk. No: 36
Göztepe / İst.
Tel: 0216 359 04 04
Fax: 359 04 07
Gsm: 0532 374 74 70
www.nezihhuzevi.com

KADIKÖY BELEDİYESİ GENÇLİK MERKEZİ

2005 YAZ OKULU PROGRAMI

DÖNEMLER

1. DÖNEM: 13 HAZİRAN-8 TEMMUZ
2. DÖNEM: 11 TEMMUZ-5 AĞUSTOS
3. DÖNEM: 8 AĞUSTOS-2 EYLÜL

YAŞ GRUPLARI

Yaz okuluna 7-12 yaş arasındaki çocuklar kabul ediliyor.

BRANŞLAR

FUTBOL-TENİS (Haftanın 3 günü)-
YÜZME (Haftanın 5 günü)

AKTİVİTELER

BASKETBOL-VOLEYBOL-
TİYATRO-YOGA-AHŞAP BOYAMA

Yaz okulunda öğrencileri sabah kalvatisi ile öğlen yemeği de veriliyor.

Ayrıntılı bilgi için 0216 349 77 68 nolu telefonu arayabilirsiniz.

KASDAV Gönüllüleri

HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI

Başvuru Tel: 0216-348 76 71

KONFERANSLAR VE SEMİNERLER

DÜNYA KARDEŞLER HAFTASI "HALKA MUHABET"
Konuşmacı: İlyas SALIMAN
Tarih: 30 Nisan 2005/14:00-16:00
Yer: Bostancı Gönüllü Evi
Düzenleyen: Bostancı Gönüllüleri

DEPREME KARŞI ALINACAK ÖNLEMLER
Konuşmacılar: Sennur ULUGÖNÜL ve Özdemir GÜNDAY
Tarih: 3 Mayıs 2005/15:00
Yer: Moda Gönüllü Evi
Düzenleyen: Moda Gönüllüleri

PSİKOLOJİK SORUNLAR İLE İLGİLİ DANIŞMANLIK
Konuşmacı: Psikolog Didem EVRE
Gün: Her Perşembe
Saat: 12:00-14:00
Yer: İçerenköy Gönüllü Evi
Düzenleyen: İçerenköy Gönüllüleri

SERGİLER

GELENEKSEL EL SANATLARI SERGİSİ "ÇİNİ VE TÜRK İŞİ MOTİFLERİ"
Tarih: 3 Nisan 2005/14:00
Yer: Haliç Kurça Kültür Merkezi Sergi Salonu
Düzenleyen: Merdivenköy Gönüllüleri

EL SANATLARI VE TAKI TASARIMI SERGİSİ
Tarih: 3 Mayıs 2005/09:00-17:00
Yer: Acıbadem Gönüllü Evi
Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri ve Kadıköy Halk Eğitim Merkezi

RESİM SERGİSİ
Tarih: 3-4 Mayıs 2005
Saat: 09:30-17:00
Yer: Kadıköy Halk Eğitim Merkezi
Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri ve Kadıköy Halk Eğitim Merkezi

EL SANATLARI, TAKI TASARIM,DIKİŞ VE MEFRUŞAT SERGİSİ
Tarih: 5 Mayıs 2005 Perşembe
Saat: 1. Gün: 12:00-17:00 (Açılış Kokteyli)
2. Gün: 10:00-17:00
3. Gün: 10:00-17:00
Yer: Sahrayıcedit Gönüllü Evi/Asian Apt.
Düzenleyen: Sahrayıcedit Gönüllüleri ve Halk Eğitim Merkezi

RESİM KURSU YIL SONU SERGİSİ
Tarih: 5 Mayıs 2005/14:00
Yer: Caddebostan Gönüllü Evi
Düzenleyen: Caddebostan Gönüllüleri

YARIŞMA

KADIKÖY KONULU RESİM YARIŞMASI
Karakalem Konusu: Portre ve İnsan Figürü
Yağlıboya Konusu: Peyzaj(Manzara)
Teslim Tarihi : 2-3 Mayıs 2005
Değerlendirme Tarihi: 10 Mayıs 2005
Ödül Tarihi : 21 Mayıs 2005
Yer: Acıbadem Gönüllü Evi
Düzenleyen : Acıbadem Gönüllüleri

SOSYAL ETKİNLİK

DÜNYA DANS GÜNÜ
Tarih: 29 Nisan 2005 / 13:00
Yer: Caddebostan Migros Arkası
Düzenleyen: Kadıköy Belediyesi ve Caddebostan Gönüllüleri

DIYABET ÇOCUKLARIMIZLA 23 NISAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI BALOSU
Tarih: 30 Nisan 2005/10:00-13:00
Yer: Kadıköy Belediyesi Zübeyde Hanım Kokteyl Salonu
Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

ATATÜRK'ÜN MODAYA GELİŞİNİ ANIYORUZ
Tarih: 3 Mayıs 2005/14:00
Yer: Moda, Atatürk Büsu Öndü
Düzenleyen: Moda Gönüllüleri

ANNELER GÜNÜ KUTLAMASI
Tarih: 3 Mayıs 2005/14:00
Yer: Caddebostan Gönüllü Evi
Düzenleyen: Caddebostan Gönüllüleri

GEZİ
Tarih: 6 Mayıs 2005/10:00
Yer: Akçayz-Karapöçek
Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri

HİDRELLEZ KUTLAMASI
Tarih: 6 Mayıs 2005/11:00
Yer: Özgürük Parkı Kamenije
Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

KONSERLER

"ŞEF ALI İHSAN TOK YÖN. TÜRK SANAT MÜZİĞİ KONSERİ"
Tarih: 2 Mayıs 2005/20:30
Yer: Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi
Düzenleyen: Sahrayıcedit Gönüllüleri

Şahkulu Dergâhı'ndan teşekkür

Şahkulu Sultan Dergâhı, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'e katkılarından dolayı teşekkür plaketi verdi.

Şahkulu Sultan Dergâhı, Mehmet Ali Hilmi Dedeaba Vakfı'na adıyla kayıtlı ve halen Vakıflar Genel Müdürlüğü'ne bağlı olarak yıllardır varlığını sürdürüyor. Ancak Vakıflar Genel Müdürlüğü geçtiğimiz günlerde Merdivenköy'de bulunan Şahkulu Sultan Külliyesi'nin bulunduğu yeri kiraya çıkardı. Bunun üzerine dergâh yetkilileri Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ten yardım istediler. Öztürk de alanın Şahkulu Sultan Dergâhı tarafından kiralanabilmesi için girişimlerde bulundu. Sonunda söz konusu alan, 10 yıllığına



Dergâha kiraya verildi. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün sürekli desteğini gördüklerini söyleyen Vakıf Başkanı Mehmet Çamur, "Bu dergâhı

bizler fakir halkın desteği ile yaptık. Şimdi kendi yaptığımız yer için kira vermeyiz isteniyor. Burada hiçbir zenginlik katkısı yok" dedi.

Otobüs şoförleri eğitiliyor

Özel Halk Otobüsü şoförleri için eğitim seminerleri düzenlendi...

Ayşe KÜÇÜKKURT

Özel halk otobüsleri şoförlerine yönelik ÖZULAŞ Toplu Taşıma Sanayi ve Ticaret A.Ş. tarafından başlatılan "Özel Halk Otobüsü Şoförüne Eğitim Semineri" Bostancı Green Park Otel'de gerçekleştirildi. Üç gün süren eğitimlerde özel halk otobüsü şoförleri halkla ilişkiler, iletişim, toplu taşıma ve kamu kültürü konularında uzmanlardan eğitim aldılar.

Eğitimlerin ilk gününe İETT Genel Müdürü Muammer Kantarcı da katıldı. Kantarcı, eğitim semineri başlamadan önce yaptığı konuşmasında Türkiye'nin en iyi ulaşım hareketini başlattıklarını belirterek şöyle konuştu: "Nihai amaç daha konforlu, daha kaliteli bir ulaşım. 4 ay sürecek bu proje kapsamında 350 şoför eğitilmiş olacak. İnsan taşıdığımızı hiçbir zaman unutmadan bu eğitim çalışması ile insanlara hizmet etmeyi kendimize şiar seçen bir kurum haline geliyoruz"

Bir gazetecinin "İETT ve halk otobüsleri çok yaşlı ve her an kazalara yapabilecek bir vaziyette trafikte çıkıyorlar. Geçtiğimiz haftalarda Şişli'de meydana gelen kaza da, çift katlı otobüsün yaşlı olmasından mı kaynaklanıyor?" şeklindeki sorusu üzerine Kantarcı, İstanbul'da sefer yapan 89 çift katlı otobüsün yıl sonuna kadar yenileceğini söyledi. Kantarcı, İETT'nin yaş ortalamasının 13 olduğunu belirterek bu ortalamayı 5'e indirmeyi hedeflediklerini kaydetti.

Şişli'de meydana gelen çift katlı otobüs kazasından sonra İstanbul'da sefer



yapan bu otobüslerin durumu gündeme bomba gibi düştü. Özel halk otobüsü şoförleri için düzenlenen eğitim seminerinde de gündemde en büyük yeri çift katlı otobüsler aldı. Bu otobüslerin durumu hakkında gazetecilerin sorularını yanıtlayan Çift Katlı Özel Halk Otobüsleri Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği Başkanı Ahmet Güngör, İETT'nin çift katlı otobüsler için koyduğu yaş sınırının 15 olduğunu belirterek, "Çift katlı otobüsler ülkemizde üretilmediği için bugüne kadar filoyu yenileyemedik. Yurt dışından almak da pahalıya mal oluyor. Yurtdışından aldığımız zaman 200-250 bin Avro'ya alıyoruz. Yerli üretim için görüşmelerimiz oldu. BMC önceleri 175 bin Avro fiyat verirken daha sonra bu rakamı 192 bin Avro'ya çıkardı. Biz de Gülleryüz Cobra firmasıyla görüştük. Cobra firması otobüsleri 170 bin Avro'ya mal edecek.

Otobüslerde kullanılan malzemeler Mercedes Man firmasının kullandıkları ile aynı. Zaten Cobra firmasının ürettiği 100 özel halk otobüsü şu anda İstanbul yollarında sefer yapıyor" dedi.

Şoförlerin eğitim seminerinde ulaşımla ilgili ders veren İETT Anadolu Yakası Bölge Müdür Yardımcısı Salih Kumber ise şoförlere trafik kurallarını anlatarak, İstanbul'daki toplu ulaşım sistemi hakkında da bilgi verdi. İETT tarafından hazırlanan yönetmeliğin bütünü şoförler tarafından bilinmesi gerektiğini söyleyen Kumber, "Otobüse binen yolculara gülerüz gösterin. İstanbullular zaten günlük hayatta stres içindeler. Bizim otobüslerimizle yolculuk yapan insanlar dar geliri, işsizlikle mücadele eden insanlar. Laila'dan yolu almıyoruz. Eğer yolcularımıza gülerüz gösterirsek onların güne stresli başlamalarına yardımcı oluruz" diye konuştu.

İçerenköylüler'den dayanışma

Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) İçerenköy Gönüllüleri'nin düzenlediği "Bir Kalem Bir Defter" kampanyası amacına ulaştı. Uzun zamandan beri kampanyayı yürüten gönüllüler, tespit ettikleri ihtiyaç sahibi okullar için topladıkları eğitim yardımlarını koliler halinde gönderdiler.

Kadıköy Belediyesi, Carrefour, Evren Kırtasiye, Ayce Ceboğlu, Meliha İlgez, Haluk Tanrıverdi, Mete Baştürkmen, Vermidon İlaç Fabrikası, Birleşik Metal-İş Sendikası Yönetim Kurulu ve Aslan Kuyumculuk'un yaptığı yardımlar, İstanbul Büyükşehir Belediyesi İsmet Kuralkan İlköğretim Okulu ile Van 30 Ağustos İlköğretim Okulu'na iletilti. Her iki okula yaklaşık 100 koli dolusu eğitim

ve giyim yardımı yapan İçerenköy Gönüllüleri aralıksız çalışarak gerçekleştirdikleri kampanyanın amacına ulaşmasından memnundur. 18-20 Nisan tarihlerinde okullara iletilen yardımlarda kendilerine destek veren başta Belediye yetkilileri olmak üzere herkese teşekkür ettiklerini söyleyen Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) İçerenköy Gönüllüleri Başkanı Bakiye Aygüney, "Biz gönüllüler olarak aylardan beri emek verdiğimiz eğitim kampanyasını başarıyla sonuçlandırdığımız için mutluyuz. Kampanyamıza destek veren kurum, firma ve kişilere teşekkür ederim. Ayrıca ve özellikle eğitim yardımlarımıza hiçbir ücret almadan konser vererek destek olan değerli sanatçımız Hüner Coşkun'er'e de teşekkür ederim" dedi.



Koşuyolu Gönüllüleri'nin yardımı

Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV)

Koşuyolu Gönüllüleri, bu kez küçük yaşlarda bale sanatına gönül veren çocuklara yardım elini uzattı. Koşuyolu Gönüllüleri Başkanı Haluk Okumuş'un öncülüğünde yapılan kampanya kapsamında, maddi durumu yetersiz 27 kız çocuğuna giyim yardımı yapıldı. Yardımların büyük bölümüne Öz-sel Jeans ve Vesteks sponsor oldu.

Gönüllüler ve kursiyerler yardım kampanyasına büyük destek verdi. Yaşları 3 ila 10 arasında değişen kız çocuklarına, pantolon, kazak, tişört, şapka, yelek yardımı yapıldı. Koşuyolu Gönüllüleri, Kayışdağı'na bağlı İnönü Mahallesi'nde oturan kız çocuklarının ailelerini de unuttu. Ailelere, takım elbise, kaban ve ayakkabı verildi. Koşuyolu Gönüllüleri Başkanı



Haluk Okumuş, maddi durumu yetersiz çocuklara destek vermeye devam edeceklerini belirterek, "Koşuyolu Gönüllüleri'nin asıl amacı; sosyal projelere imza atmak ve bölgemizdeki sivil toplum örgütlerinin gelişimini arttırmaktır. Biz Koşuyolu Gönüllüleri olarak yolumuza devam edeceğiz. Yaptığımız organizasyonlara katkı sunan herkese teşekkür ederim" dedi. Kurulduğu günden bu yana, eğitim seminerleri ve kursları düzenleyen Koşuyolu

Gönüllüleri, son olarak Semiha Şakir Kimsesiz Çocuklar Yurdu'ndan 45 çocuğa sahip çıkıyor. Bu yardım kampanyası çerçevesinde, Kimsesiz çocukların, Koşuyolu çevresindeki çocuk yuvalarındaki yaşlıları ile kaynaşmaları sağlanacak. 45 kimsesiz çocuğun farklı bir gün yaşaması için çeşitli sürpriz etkinlikler de düzenlenecek.

Doğuş Okulları'nda konferans

20 Nisan 2005 Çarşamba günü Doğuş Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi tarafından düzenlenen konferansta "Romantizm" dolu saatler yaşandı. Doğuş Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi dekanı, devlet sanatçısı, ressam Prof. Devrim Erbil ve yurt içi-yurt dışı birçok başarılı konsere imza atmış opera sanatçısı Ezgi Saydam tarafından verilen "Müzik ve Resim Sanatında Romantizm" isimli konferansa konuşmacılar, şairler ve müzik dolu saatlerle dinleyiciler keyifli zaman geçirdi.



DEPOTEM
SU DEPOLARI TEMİZLİĞİ, İZOLASYON VE DEZENFEKSİYONU

APARTMAN, OKUL, HASTANE, FABRİKA VE İŞYERİ YÖNETİCİLERİ

SU DEPOLARI
HİJYENİK TEMİZLİĞİ - DEZENFEKSİYONU
KAPLAMA VE İZOLASYON HİZMETLERİ

FİBERCLASS depo imalatı da yapılmaktadır

İSKİ ve özel sektör tecrübeli uzman ekplerce yapılmakta ve % 20 indirim devam etmektedir

AYRICA: SU DEPOLARINDA PH, KLOR VE SIZDIRMAZLIK TESTLERİ ÜCRETSİZ YAPILIR

DEPOTEM LTD. ŞTİ.
Adres: Yalıyolu Sok. No: 49 Bostancı - Kadıköy
Tel.: (0216) 464 28 67 - (0212) 424 10 64
Fax: (0216) 416 87 35
www.depotem.com

Bizim Ev
Özel Tatlar

Evinizde düşlediğiniz lezzetlerle Bizim Ev'de buluşalım.

0216 336 16 81
Moda Caddesi, No:151/A Moda

DUYURU
Bostancı Rotary Kulübü'nün kermesi

Bostancı Rotary Kulübü'nün Bahar Kermesi, 30 Nisan Cumartesi günü Fenerbahçe Faruk Ilgaz Tesisleri'nde yapılacaktır.

Tarih: 30 Nisan 2005 Cumartesi
Saat: 12.00-18.00
Yer: Fenerbahçe Faruk Ilgaz Tesisleri-Fenerbahçe Burnu

EVRENSEL BİLİMLER
DERSHANESİ

OKS - ÖSS - YDS
Kadıköy'e yeni soluk

Halitağa Cad. İşkur Çarşısı No: 5 Altıyol/KADIKÖY
Tel: 0216 - 330 31 33-33-34-35Fax: 0216 - 349 94 59
www.evrenselbilimler.com

KAYIP
Basın tanıtım kartımı kaybettim. Hükümsüzdür.

Mustafa Sürmeli

EyeStar Göz Lazer Merkezi
Ücretsiz göz muayenesi

Türkiye'nin sadece lazer tedavisine adanmış tek göz kliniği olan EyeStar Göz Lazer Merkezi Bağdat Caddesi'ndeki şubesinde hizmet vermeye devam ediyor.

Erken tedavi fırsatı yakalamak için merkezimize 09.00-18.00 saatleri arasında randevu alarak gelebilirsiniz.

Bilgi için: Sema Kırçığı
Tel: 0216 385 96 45 - 411 60 62 - 411 74 58
www.lasikinistanbul.com info@lasikinistanbul.com

DOĞA

Doğa Termal Terapi Merkezi

Omurganızdaki problemlerden kaynaklanan boyun, sırt ve bel ağrılarınızdan mı şikayetçisiniz?

Termal masaj yataklarıyla sağlıklı bir yaşam için sizleri bekliyoruz.

SEANSI 5 YTL.

Bilgi için: 0216 348 11 96
Kadıköy / Selamiçeşme

ÇAĞDAŞ YAŞLI BAKIMEVİ
EMEKLİLERE MÜJDE...!
Emekli Maaşıyla bakım

Yaşlı Bakım, Fizik Tedavi, Hastane sonrası özel bakım, Evde hasta ve yaşlı bakım, Evde pansuman ve enjeksiyon

Öğretmen, Polis, Askeri Mensub Emekliler... ALZHEIMER - DEMANS - YATALAK Hastane Sonrası ÖZEL BAKIM

Valide Akh Mah. Kartal Boba Cad. Topkapı Meydanı No:19 Zeynep Kamil - Üsküdar / İstanbul (Valide Akh Camii Yanı)

Gsm: 0532 436 27 00 - Fax: (0216) 532 95 33
Tel: (0216) 495 09 09

MODA TIP POLİKLİNİĞİ
EMEKLİ SANDIĞI VE KAMU KURULUŞLARI MENSUPLARINA HİZMET VERMEYE BAŞLAMIŞTIR

MODA CAD. 192- KADIKÖY / TEL: (216) 346 09 50

İSTANBUL'DAN ÇEVREMİZDEN

Marmaray'da inşaat sürüyor

Marmaray Projesi inşaat çalışmalarına başlandı. Demiryolları, Limanlar ve Hava Meydanları İnşaatı Genel Müdürlüğü'nün Tuzla'daki tersanesinde, Boğaz'ın iki yakasını birleştirecek tünel için hazırlanan inşaatı yapıyor. İnşaat edilen tünel yüzüdürlük Boğaz'a taşınacak ve batıya doğru 1.4 kilometre olacak. Balkların göçü nedeniyle erlenen derinleştirme çalışmaları 15 Haziran'dan itibaren başlanacak. Marmara Denizli'nin dibine yerleştirilecek demiryolu batırma tüneli, Kız Kulesi'nin yaklaşık 200 metre güneyinden geçecek. Tünel, Sirkeci ve Üsküdar yeraltı istasyonlarını birbirine bağlayacak ve İstanbul trafiğine büyük rahatlık getirecek.

İstanbul'a deprem kredisi

İstanbul Büyükşehir Belediyesi ile Dünya Bankası arasında kamu bankasının iyileştirmesi için kullanılan 400 milyon dolarlık bir kredi anlaşması imzalandı. Projenin; kamu binaları, iletişim ve elektrik çalışmalarını kapsadığını belirten İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, "Ancak İstanbul, büyük bir deprem riski altında. Uygulama alanı büyük olduğundan Dünya Bankası'nın, bize gerekli esnekliği sağlayacağı umuyoruz" dedi. Alınacak kredi, 20 yılda geri ödenecek. İstanbul Valisi Muammer Güler de, "Bu ödenek, özel idareye aktarılacak. Kanun gereği, Özel İdare kamu alanları binaları için kullanılması gerekli miktardan kullanılacak. Geri kalanı, Büyükşehir Belediyesi'ne aktaracak" dedi.

Üç ayrı eroin operasyonu

İstanbul Emniyet Müdürü Celalettin Cerrah, 3 ayrı operasyonda 250 kilo 260 gram eroin ele geçirildiğini, 14 kişinin de gözaltına alındığını bildirdi. Mali Şube Müdürü de basın açıklaması yapan İstanbul Emniyet Müdürü Celalettin Cerrah, Bayrampaşa'daki bir işyerinde yapılan ara-mada, yurtdışına gönderilmek üzere hazırlanan 218 paket halinde 115 kilo eroin ele geçirildiğini söyledi. Cerrah, Maltepe'de bir şüphelinin kullandığı otomobile yapılan operasyonda da, araçta bulunan 60 paket halinde 30 kilo 450 gram eroin bulunduğunu ifade etti. Türkiye'den yurtdışına uyuşturucu madde kaçakçılığı yapan bir şebekeye yönelik Büyükşehirmece'de sürdürülen çalışmalarda ise 100 paket halinde 52 kilo 840 gram eroin ele geçirildi.

BU HAFTA KADIKÖY'DE

ARAMIZDAN AYRILANLAR

Ümit Aktaş, Yusuf Öz, Rikabi Günbay, Gülçin Akpınar, Halil Kaya, Emine Çınar, Zeynep Norçinli, İhan Akıncı, Aşhan Paydemir, Latife Erdem, Hatice Sedat Saner, Asım Bilir, Emine Sevim Savaş, Meliha Bircan, Müslüm Salgın, Mustafa Yetimova, Fazla Fazile Kırişoğlu, Mehmet Hanifi Gürcü, İhsan Öztürk, Muazzez Alkoç, Sevim Çilekar, Hnife Bazlamataci, Hüseyin Kaymaz, Okkeş Osanmaz, Muzaffer Keleş, Mustafa Çavuşoğlu, Cem Baki Taşan, Mehmet Karadağ, Mehmet Aydın, Nazike Aydemir, Doğan Koç, Aliye Küntay, Fuhametin Altıntoğlu, Abdullah İştik, Fatma Reha Akyol, Muazzez Alpay, Mehmet Vehbi Aradç, Pembe Yıldırım, Fatma Suzan Yasavul, Ender Demirbiken, Ümmü Rezzan Gürin, Hayriye Gökalt.

Oyuncak Müzesi bir ilk

KADIKÖY'ÜN
AJANDASI

Uğur KARAKADI
Oyuncak Müzesi yapılırken hemen hemen her aşamasını görme imkanını buldum. Sunay Akın bize hangi oda hangi renkte, hangi oyuncaklar nerede olacak, 75 kişilik sinema salonunun koltukları nasıl olacak ve en ilginç ve uzayla ilgili oyuncakların odasını heyecanla bize anlatmıştı. Uzun zaman sonra gerçekleşmesinin pek mümkün olacağına ihtimal veremedik. Ancak açılış günü gördük ki söylediklerimizi en ince noktasına kadar gerçekleştirmiş.. Sunay Akın "Bir bakıma Don Kişotluk yapıyorum" diyor ve ekliyor: "Olsun, düşün gerçek oldu"

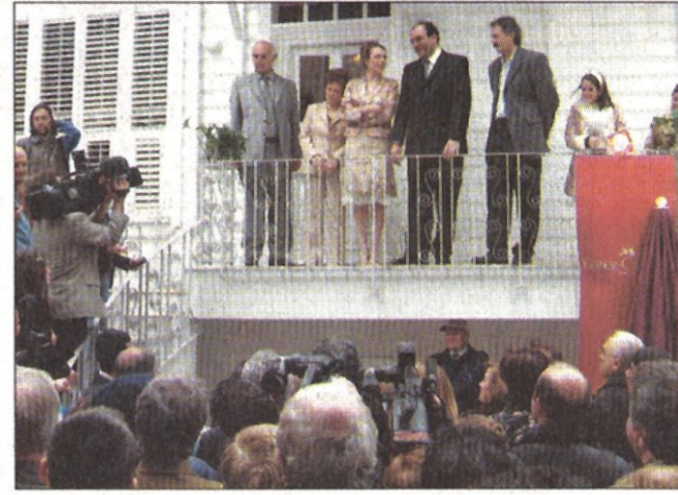
'İlham perilerime bu evi kurdum'
Açılış günü uzaktan gözlemledim. Sunay Akın heyecanlı, bir o kadar da savaş kazanmış bir komutan edasında gururluydu. Açılış konuşmasına ilk olarak anne-babası ve eşiyle çocuğunu

davet etti. Sunay Akın, "Müze sözcüğünün kaynağı Musalar'dır. Yani ilham perileri... İlham perilerinin bana kazandırdığı, okurlarımın ilgisi ve sevgisi bana yetiyor. Paralarla da antika oyuncaklar satın aldım ve İlham perilerine de bu evi kurdum" diye konuştu.

Açılış sırasında bir konuşma yapan tecrübeli gazeteci Halit Kıvanç da çocukluk döneminde sıkıntılı günler nedeniyle fazla oyuncak olmadığına belirterek, "Onun için yurt dışında düzenlenen spor müsabakalarını izlemeye gittiğimde ve gezilerimde turlarına alıyorum diyerek oyuncaklar aldım. Sunay Akın da kabul ederse bu oyuncakların müzenin bir bölümünde adımın verildiği bir bölümde sergilenmesini arzu ediyorum" şeklinde konuştu.

Yüz yıllık oyuncaklar bulunuyor

Sunay Akın, yurt içinden ve yurt dışından yaklaşık dört bin adet oyuncak topladığını söyleyerek eski oyuncakların 1817 yılına ait, Fransa'da yapılan bir oyuncak keman olduğunu belirtti. 1820'de Amerika'da yapılan bir bebek, yine aynı ülkeden 1860 yılına ait misketler, Almanya'da yapılan 100 yaşında tenek oyuncaklar ile porcelen bebekler müzenin en eski eserleri arasında... İstanbul Oyuncak Müzesi, şairin İstanbul Göztepe semtinde ailesine ait tarihi köşkte kuruldu. 500 metrekarelik bir alanda, yaklaşık 2 bin adet oyuncak sergileniyor. Müzeyi, sahne tasarımı sanatçısı Ayhan Doğan hazırladı. Oyuncakların sergilendiği her oda bir tiyatro sahnesi görünümünde. Uzun oyuncakların olduğu bölüme girdiğinizde başınızın üstünde yıldızlar yanıp sönmek, oyuncak trenler gerçek bir tren kompartımanının içinde sergileniyor.



Açılışta kalabalık bir davetli topluluğu vardı...



Gazeteci Halit Kıvanç da açılıştaydı...

Ürün Sanat Galerisi 10 yaşında

1995 yılından beri Caddebostan'da faaliyette bulunan Ürün Sanat Galerisi'nde 10. kuruluş yılını nedeniyle 21 ünlü ressamın katıldığı bir sergi düzenlendi. 5 Nisan Perşembe günü açılan sergiye; Artin Demirci, Devrim Erbil, Esra Sirmen, Hikmet Çetinkaya, Işıl Özışık, Kainat Barkan Pajonk, Mahir Güven, Metin Gönül, Mehmet Pesen, Muhsin Kut, Nesteren Silivri, Neşe Gümüştüoğlu, Niyazi Toptoprak, Rasin, Reha Yalınçık, Remzi İren, Salih Acar, Sefer Öztürk, Selçuk Toğul, Süleyman Saim Tekcan ve Zeki Kıralkatlı. Galerinin Sahibi Günay Pesen, 1995 yılının Nisan ayında karma bir sergiyle açıldıklarını söyleyerek, "Bu karma sergide yer alan sanatçılar, Mehmet Pesen, Ruzin Gerçin, Zeki Kıralkatlı, Nuri İyem ile Leyla Gamsız gibi Türk resminin büyük ustalarıydı ve ilk serginin

doğrultusunda devam eden bir çizgiyle sürdürdüler. Açılan sergilerde, sanatçıya karşı, sanatseverlere karşı, eserleri satın alan kişilere karşı sorumluluklarımız olduğu için hiçbir zaman ticari bir kaygı duymadık" dedi. Bedri Rahmi Eyüboğlu, Nedim Günsür, Mustafa Esirkuş, Orhan Peker, Mehmet Pesen, Leyla Gamsız, Adnan Varınca ve Turan Erol gibi birçok ünlü ressamın evsahipliği yaptıklarını da vurgulayan Pesen,

10. kuruluş yılını 21 ünlü ressamın katıldığı bir sergi düzenleyerek kutlayan Ürün Sanat Galerisi, Kadıköy'ün kültür yaşamına renk katıyor.

"Ürün Sanat Galerisi olarak kuruluşumuzdan bu yana her yıl düzenlenen İstanbul Sanat Fuarı'na katıldık. Ayrıca her yıl bir sergiyi gelecek vaat eden genç bir sanatçıya ayırarak yeni yeteneklere de olanak tanıyoruz" diye konuştu. 1997 yılında UNICEF'in kartlarına konu olan sanatçılarla düzenlenen sergi, galerinin önemli sergiler arasında.

Suavi Sonar'ın anısına sergi

Dünyaca tanınan fotoğraf sanatçımız ve gazeteci merhum Suavi Sonar'ın anısına geçtiğimiz günlerde fotoğraf sergisi düzenlendi...

Sanat dünyasında yeri doldurulamayacak, yitirilen yıldızlardan biri Suavi Sonar... Güzel Sanatlar Akademisi Afif Atölyesinde dünyaca ünlü Profesör Weber'in öğrencisi olan Sonar, 81 yıllık yaşamına onlarca başarı sığdırdı. Çalışmaları sadece Türkiye'yle sınırlı kalmayan Sonar, birçok ünlü firmanın da ressamlığını yaptı ve yarım asırlık mesleki becerisi ile dolu dolu yaşadığı hayata veda etti. Sanatçılar ve Sanatseverler Derneği Başkanı Lerzan Öke de, "Sadece gökyüzünden yeryüzüne yıldızlar kaymaz, bazen de 'yıldız' sözcüğüne layık Suavi Sonar gibi insan-



Sergide Suavi Sonar'ın çektiği çeşitli fotoğraflar yer alıyor...

lar aramızdan sessizce kayıp gökyüzüne ulaşırlar ve yine bizlere oradan da ışık tutmaya ve yön buldurmaya çalışırlar" diye dile getiriyor Sonar'ın önemini.

Sergide büyük ilgi...

Ölümünün ardından 11 yıl geçmesine rağmen hâlâ unutulmayan Sonar, "Asırlık Çınar" adıyla düzenlenen sergiye tekrar sevenleriyle buluştu. 21 Nisan-26 Nisan tarihleri arasında Kadıköy Belediyesi Merkez Sanat Galerisi'nde gerçekleştirilen sergiye; çok sayıda sanatsever de katıldı. Kadıköylü sanatçılar ve Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün önderliğinde gerçekleştirilen sergiye, Kadıköy Kaymakamı Kasım Esen ile Kadıköy Cumhuriyet Başsavcısı Kemal Canbaz da katıldı.

Sergide sanatçının 100 eseri yer aldı.

Gülcennet ÖZTÜRK

Çiçek sergisi

Ressam Sevgi Yenersoy, ilk kişisel sergisini 25 Nisan Pazartesi günü Kadıköy Belediyesi Fuayesi'nde açtı. Açılışın Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün yaptığı serginin kokteyline, Kadıköy Belediye Başkan Yardımcıları Gürsel

Tekin, Mustafa Demircan, Mahmut Naibi ile KASDAV Başkan Yardımcısı İnal Aydınoglu, Şile Belediyesi eski Başkanı Seccatın Güneş ve Kadıköylü sanatseverler katıldı.

Sevgi Yenersoy'un resimleri büyük beğeni kazanırken, klasik müzik dinletisi yapan Grup Güneş sergiye ayrı bir renk kattı. Kadıköy Belediyesi Eğitim Kültür Müdürü Nesibe Müsevitoğlu'nun ablası olan Sevgi Yenersoy, sanat çalışmalarına 1992 yılında Rönesans Sanat Evi'nde Atilla Tos'un atölyesinde başladı. 2004 Yılında İnci Eviner'den yağlıboya, Işık Yenersoy'dan suluboya ve yine Zerrin Boynuçluk'ten sanat tarihi dersleri aldı. Halen kendi atölyesinde çalışmalarına devam eden Yenersoy, birçok karma sergiye katıldı. İlk kez kişisel bir sergi açan Yenersoy'un resimlerindeki temalarda, doğadan seçilmiş görselliği bozulmadan soyutlanmış natüromortlar, peyzajlar ve klasikler yer alıyor.



Erenköy Gönüllüleri Kütüphanesi açıldı



Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Erenköy Gönüllüleri Kitaplığı, Kütüphaneler Haftasında açıldı. 6 Nisan Çarşamba günü gerçekleşen açılışa Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'te katılarak gönüllü çalışmalarını yürekle desteklediğini ve kütüphanede emeği geçen herkesi tebrik

ettiğini belirtti. Büyük bir heyecan, coşku ve güzel ekip çalışması içerisinde aylardır süren uğraşın mimarları Erenköy Gönüllüleri Eğitim Komitesi üyeleri, mahallelerden gelen binlerce kitabı tasnif ederek raflara yerleştirdi. Tamamen güncel ve klasik; roman, çocuk kitabı, ruhsal ve kişisel gelişim kitapları ile ansiklopedilerden oluşan kütüphane, halka ücretsiz hizmet veriyor.

Pazartesi, salı, çarşamba günleri 13.00-17.00 saatleri arasında arzu eden herkes, kütüphanede kitap okuyabilecek veya 15 gün içinde geri vermek üzere ödünç kitap alabilecek. Kitap okumayı sevdirmek, hediye gerektiğinde kitap tercihini yapmak, aydınlığı, mutluluğu, çağdaşlığa ve iyik giden yolun kitap okumaktan geçtiğine inanan Erenköy Gönüllüleri Başkanı Yasemin Başöz, "Biz Erenköy gönüllüleri olarak bir hayali gerçekleştirmenin mutluluğunu hep birlikte yaşıyoruz. Ayrıca bunun bir başlangıç olduğuna, şu anda yaklaşık 2 bin kitapta oluşan kütüphanenin kısa zaman içerisinde daha da zenginleşeceğine yürekle inanıyoruz. Bu arada Eğitim Komitesi Başkanı Ayhan Bozdemir ve ekibini, bu büyük projeye verdikleri büyük destekten dolayı kutluyorum" dedi.

Oyun Atölyesine 4 ödül

Sahneye çıkan ilk Müslüman Türk kadını olan Afife Jale adına Yapı Kredi Sigorta'nın düzenlediği 9. Afife Tiyatro Ödülleri sahiplerini buldu. 14 dalda verilen Afife Ödülleri, seçici kurulun saptığı üçer aday arasından 32 kişiden oluşan oylama kurulunca 17 Nisan Pazar günü gizli oyla belirlendi. Lütfü Kırdar Uluslararası Kongre ve Sergi Sarayı'ndaki ödül töreninde, ödülleri bir önceki yıl ödül alan sanatçılara kazananlara sunuldu. Tiyatro oyuncusu Berna Laçin'in sunduğu ödül töreninde Kadıköy'ün tek yerleşik sahnesine sahip olan Oyun Atölyesi, "Cimri" ile dört dalda ödüle layık görüldü. Haluk Bilginer, Cimri'deki rolü ile en başarılı "müzikal ya da komedi erkek oyuncusu" dalında; Şebnem Sönmez, "müzikal ya da komedi yardımcı kadın oyuncu" dalında; Gökçer Genç, "müzikal ya da komedi yardımcı erkek oyuncu" dalında; Funda Çebi, "giysi tasarımı" dalında ödül aldılar. Ayrıca, Tiyatroda Yeni Kuşak Özel Ödülü de Oyun Atölyesi'nin geç oyuncularına verildi. Bilindiği gibi, 1999'da Haluk Bilginer ve Zuhal Olca tarafından Moda'da kurulan Oyun Atölyesi'nin sanat yönetmenliğini de Haluk Bilginer yürütüyor. Oyun Atölyesi, Bahçeşehir Üniversitesi bünyesinde "İleri oyunculuk" alanında yüksek lisans eğitimi de veriyor. Tiyatro, bu sezon iki klasik eser Cimri ve Othello'yu sergiledi.



BULMACA

HAZIRLAYAN: Filiz Letoğlu OSKAY

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

SOLDAN SAĞA

1-1880-1943 yılları arasında yaşamış olan ve TBMM'nin ikinci başkanlığını yapmış olan asker ve siyasetçimiz. 2-Muğla'nın bir ilçesi-Küçük kitapçık. 3-Asya'da bir başkent-Akşıkhanlıkların hizmetini ayarlamaya yarayan düzenek. 4-Aynı tiyatro grubunu oluşturulan elemanlara verilen ad-Nikelin simgesi-Dokuzunda asidin kısa yazılışı-Yabancı. 6-Notada durak işareti-Talih, bahç-Satrançta bir taş. 7-Zehirli bir yılan türü-Bir sanat dalında ya da sporda çok ün kazanan kişi. 8-Tamamlanmamış olan-Efelek. 9-Tavla'da bir sayı-On iki adeden oluşan grup-Tarla sınırı. 10-Önüne geldiği kelimeye "Kendi kendine" anlamı katan bir ek-Romanya'nın para birimi-Uçurum. 11-Helyumun sığı-Erzincan'ın bir ilçesi. 12-Ticari mallar, satılacak şeyler-"... Ekberg"(La Dolce Vita filmiyle meşhur olan aktris.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-"Ali... .."(1882-1968 yılları arasında yaşamış olan ve 1947-1950 yılları arasında TBMM başkanlığı da yapmış olan asker ve siyasetçimiz. 2-Bir uzuvumuz-Kısa çorap. 3-Askeriyede bir birlik-Kürtü'değeri bir hayvan-Fizikte direnç birimi. 4-Kent seriserisi-Eski dilde bayram-Bir besin türü. 5-Başlangıçta yer alan-Tartı gereci. 6-Şehret, ad-Briçte sanatın kısa yazılışı-İnsanın düşünme, algılama, sonuç çıkarma yeteneklerini tamamı. 7-Kriptonun simgesi-Bir malın taşınması esnasında bulunulması gereken belge. 8-Namlunun içindeki çıkıntı-Nâzım Hikmet'in soyadı-Eski dilde su. 9-Parazit-Açıklamada bulunmak, bildirmek. 10-Güzel kadın anlamında da gelen bir bayan ismi-Fasla-Fitüvvet şeyhi-11-Mikroskop camlarından ince olanı-Ensiz. 12-Kuzu sesi-Öge-Uzaklık işareti.

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

1	O	S	M	A	N	N	I	H	A	T	M
2	S	E	B	A	K	A	L	B	A		
3	M	A	L	A	M	A	N	A	I	T	
4	A	H	L	A	T	M	A	Z	I	E	
5	N	A	K	L	E	K	R	O	M		
6	Z	M	Ç	A	T	B	A	R			
7	E	K	A	B	I	R	S	A	M	A	N
8	K	A	Z	A	N	P	A	L	A	E	
9	I	R	I	E	D	I	P	K	A	S	
10	P	P	U	R	L	A	R	I			
11	K	A	L	B	U	R	A	K	S	A	M
12	A	Z	A	M	U	S	K	A	S	I	

EVRENSEL BİLİMLER
DERSHANESİ
OKS - ÖSS - YDS
Kadıköy'e yeni soluk
Halitağa Cad. İşkur Çarşısı No: 5 Altıyol/KADIKÖY
Tel: 0216 - 330 31 33-33-34-35Fax: 0216 - 349 94 59
www.evrenselbilimler.com

Kadıköylü
bir yayınevi:

Elçi Yayıncılık

Şimdiye kadar 118 yayını edebiyat dünyasına sunan Elçi Yayıncılık, aynı zamanda şiir, öykü, ve deneme dallarında yarışmalar düzenleyerek yeni isimler kazandırıyor.

Kadıköy Kırtasiyecisi Sokak'ta yer alan Elçi Yayıncılık, aynı zamanda yazar ve şair dostların buluşma noktası. Elçi Yayıncılık küçük bir mekân olmasına rağmen kitaplar arasında çay içerek sohbet etmek oldukça keyifli. Şimdiye kadar 138 kitabı edebiyat dünyasına sunduklarını belirten Yayıncının Genel Yönetmeni Halil Temel, "Yazar ve şairlerin işleri oldukça zordur. Yıllardır büyük yayınevlerinde çeşitli sorunlar yaşadık, bu sorunlar yüzünden ben de yayınevi açma kararı verdim ve 4 yıldır büyük bir gayretle çalışıyoruz. Üretken olmak çok önemli, biz de dört yıldır üretken olmaya çalışıyoruz" diye konuştu. Roman, öykü deneme, araştırma, derleme, şiir, tarih anlatısının ağırlıklı olarak tercih ettikleri yayın türleri arasında olduğunu belirten Temel, yayın politikalarını şöyle anlattı:

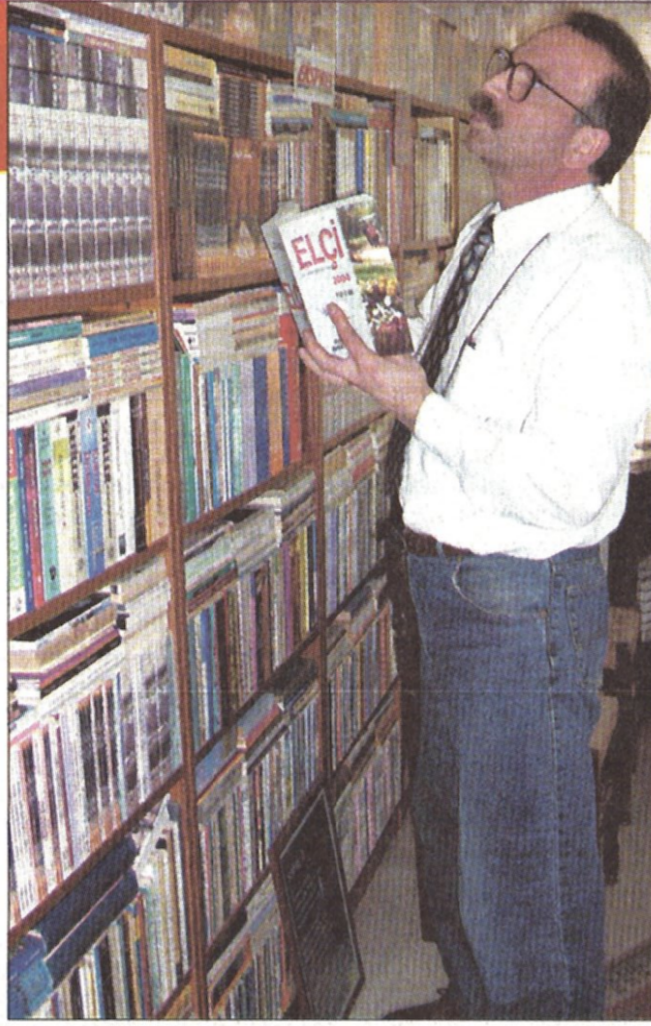
"Daha önce yayın hayatına başlayan Elçi Kültür ve Edebiyat Dergisi'ni de yeniden hayata geçireceğiz. 2005 yılı içerisinde bir hedefimiz de Elçi Kültür Evi'ni hayata geçirmek. Yıllar var ki; Kadıköy'ün yazar ve çizerleri arasında yer almanın haklı gururu içinde, mevcutlara hizmet ve saygıyı kaybetmeden,

insan erdemi, güzelliği adına yapılan sohbetlerin mihenk taşı olarak, kabul edilen bu yer; merkeziyetten çok, bir bileşke görevini üstlenmiştir. Bununla da kıvanç duymaktayız. Sanatçının hayat kavramı içinde yaşadığı toplumla ilintili olarak, kendisine düşen görevlerinin yazılarak öğretilmesi-egitilmesi ilkesinden; nasıl, nerede, ne biçimde davranacağını, yani toplum yaşamının, güzelliğinin getirdiği kurallara uyarak, sevgi, saygı ve hoşgörü güzelliğinden yansıyan tımturaksız düşünceler çevresinde yazılmış eserlere yer verenleri ayakta alkışlıyoruz"

Yeni kitaplar yayımlanacak

Elçi Yayıncılık aynı zamanda edebiyata yeni isimler ve eserler kazandırmak amacıyla liselerarası şiir, öykü ve deneme yarışmaları da düzenliyor. Geleneksel hale gelen bu yarışmaların üçüncüsünün ödül töreni geçtiğimiz ay Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi'nde yapıldı. Törende dereceye girenlere ödülleri verildi.

2006 yılında da KKTC'de öykü, şiir ve çevre konulu deneme yarışması düzenleyeceklerini söyleyen Genel Yayın Yönetmeni Halil Temel, en büyük amacının ileride Elçi Kültür



Evi'ni kurmak olduğunu sözlerine ekledi.

Şimdiye kadar 138 eseri yayınlayan Elçi Yayıncılık son olarak "İki Avuç İstanbul", "İstanbul'u ve 'Elçi 2004' yıllığı çıkardı. Bu sene içinde ise, "Kadıköy Yazı ve Şiirleri", "Yazı ve Öykülerle İstanbul", "Sağları Islak Gece-

nin", "Palyaçoyla Selam", "Bodrum'da Pırıldılar", "Sakin Fısıltıların Çığı", "Kırgülü", "Mektup", "Bahçıvan" ve "Damla Damla" adlı kitapları yayınlanma hazırlığı içinde. Öte yandan Elçi Yayıncılık Genel Yönetmeni Halil Temel'in de yayınlanmış 11 kitabı bulunuyor.

Mustafa Aslier son çalışmalarını sergiledi

Uğur KARAKADI

Özgün baskı resminin öncü isimlerinden ve özgün baskı resim Türkiye'de yaygınlaşmasını sağlayan Mustafa Aslier, Kadıköy Göztepe'de Teksin Sanat Galerisi'nde "Anneler" konulu bir sergi açtı. Mustafa Aslier'le röportaj için Teksin Sanat Galerisi'ne gittiğimizde, kendisinin randevu saatinden önce geldiğini gördüm. Daha önce de Mustafa Aslier'in eserlerini görmüş ve sergilerini izlemiştim. Eserlerinin ana konusunun; kadınlar, çocuklar ve emekçi insanlar olduğunu görmüştüm. Bu sergide de ağırlıklı olarak kadınlar ve çocuklar var. Anne konulu serginin Anneler Günü'ne denk gelmesi de ayrı bir önem taşıyor.

Eserlerinde özellikle kadınları, çocukları ve işçileri işlediğini vurgulayan Mustafa Aslier de "Bunlar, Türkiye'nin gerçekleri. Ben onları gördüm, çektiklerini biliyorum. Balkan savaşı ve Birinci Dünya savaşına katılan dedem meçhul asker rütbesine ulaştıca, babaannem iki çocuğuya 25 yaşında dul kalmış. İki çocuğunu zorluklarla yetiştirmiş. İlkokuldan sonra babam da beni fakirlikten dolayı okutamayacağını düşünerek çıkararak bir yağcı dükkânına verdi. Okullara kayıt zamanı gelince babaannem, babamı bir kenara çekerek sakladığı üç-beş altınını babama vermiş ve 'Al bu altınları ve Mustafa'ya okula kayıt ettir. Baban seni okutmam için 90 altın biriktirmişti. Savaş yüzünden seni okutamadık ama torunum okuyacak' demiş. Okuldaki başarıların onu çok sevdirirdi. Ortaokulu birincilikle bitirdiğim için devlet bana öğretmen okulunda yatılı okuma hakkı verdi. Bursa'dan ayrılıp, Balıkesir'e gittim. Babaannemden ayrılmak beni üzmüştü, bir süre sonra da öldü. Kurtuluş Savaşı sırasında cephedeki eşleri ve oğulları aç ve çıplak kalmış diye doğayla boğuşan anneler ve anneanneler de gerektiğinde savaşmışlardır" diye konuşuyor. Bu yaşadıkları olaylar ve kadınların özverili çalışmaları, Mustafa Aslier'in resimlerine de yansıyor. 60 yıldır resim yaptığını söyleyen Aslier son 10 yıla kadar neler yaptığını alırdırmadan, daha çok "neler yapabileceğinin" araştırmalarını yaptığını söyledi. Aslier; "Baktım ki pek çok resimde



Aslier'in sergisi, 15 Mayıs'a kadar Teksin Sanat Galerisi'nde..

çizgilerim, şekillerim ve renklerim özgün bir sanat nesneliği oluştururken anne sevgisini ve anneyi yansıtan konularda birleşmişler" diyor. Bu yüzden sanatçının Teksin Sanat Galerisi'nde açtığı serginin adı: "Anneler"

Özgün baskı resminin gelişmesi

Mustafa Aslier, Türkiye'de geçmişte yaşanan çeşitli zorluklar nedeniyle özgün baskı resminin geç geliştiğini de söylüyor. Türkiye'ye resim sanatı geç geldiği için, akademiye hocalık yapmış belli başlı ressamın resim eğitimi almak için Paris'e gittiğini belirten Aslier, gravür sanatının nasıl geliştiğini ise şöyle anlatıyor:

"O dönemler, empressiyonizmin yoğun yaşandığı dönemler. Dolayısıyla Türk ressamlar da resim pentür ve tablo resmi olarak algılıyorlar ve 'Biz de bunu yapabilirsek dünya resmine ayak uydurabiliriz' diye düşünüyorlar. Bu nedenle 1892 yılında Osman Hamdi Bey, Sanayi-i Nefise Mektebini kurduğunda Hattatlık bölümünde bir gravür bölümü kuruyor. Ancak bunlar Babil'de klişe yapılmadığı için resimlerin kalıpları oyularak yapılıyor. Metal baskı yapmak için 1936 yılında iki adet pres makinesi Akademiye getiriliyor. Ancak 1948 yılında Akademi yanınca bu iki makine de büyük hasar görenek kullanılmaz duruma geldi. Bu yüzden 60'lı yılların sonuna kadar atölye kullanılmadı. Daha sonra baskı makineleri geldikçe gravür yapanların

sayısı arttı"

Daha sonra Bedri Rahmi Eyüboğlu, Eren Eyüboğlu, Nevzat Akoral, Cemal Töllu ve Turgut Zaim gibi ünlü ressamlar da gravür çalıştılar. Bunlar arasında sayılmayan ve gravür sanatında isim yapan sanatçılar ise Muzaffer Aslier, Aliye Berger, Muammer Bakır, Gündüz Gölönu ve Mustafa Plevneli.

Mustafa Aslier kimdir?

Resim eğitimine Ankara Gazi Eğitim Enstitüsü'nde başlayan Mustafa Aslier, eğitimine Münih Üniversitesi, daha sonra Stuttgart'ta devam etti. 1985-1991 yılları arasında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlık görevinde bulundu. Birçok yurt içi, yurt dışı sergiler açtı, yurt dışında konferanslar verdi. Müzelerde resimleri, ulusal ve uluslararası ödülleri bulunan sanatçının yayınlanmış sanat kitapları da bulunuyor.

Gravür nedir?

Fransızca "Gravure" sözcüğünden alınan gravür, "kazıma resim sanatı" anlamına geliyor. Ağaç, metal ve muşamba gibi çeşitli materyal üzerine kazınarak ya da taş üzerine yağlı kalem ile işlenerek ve baskı ile elde edilen resim ya da yazıya "gravür" adı veriliyor.

Gravür sanatı, çinko, bakır, madeni veya tahta ya da linolyum (muşamba) gibi plakalara kazıma tekniğini içeriyor ve kazınan resimlerin kağıda basılması ve çoğaltılmasıyla elde ediliyor.

KONSER DAVETİ

Yüreğini türkülerle yaslamış iki Sivaslı arkadaşın bu hafta konseri var. Sivas'ın bozkırlarından gelip, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nde bulunan Leylâ ile Fatih Korkmaz, 30 Nisan Cumartesi günü saat 20.30'da dostlarını ve türküseverleri Muammer Karaca Tiyatrosu'na bekliyor. İkili, "Yüreğini Türkülerle Yasla" adını verdikleri bu konsere davet ederken, "Gelin, Pir Sultan'dan Aşık Veysel'e kadar yüreğimize türkülerini birlikte söyleyelim" diyor. Leylâ Yılmaz'ın "herkesin kendisinden bir şeyler bulabileceği" dediği ilk albümü "Yare Türküler" Seyhan Müzik Prodüksiyon'dan çıktı. Herkesin bir yanı olduğu

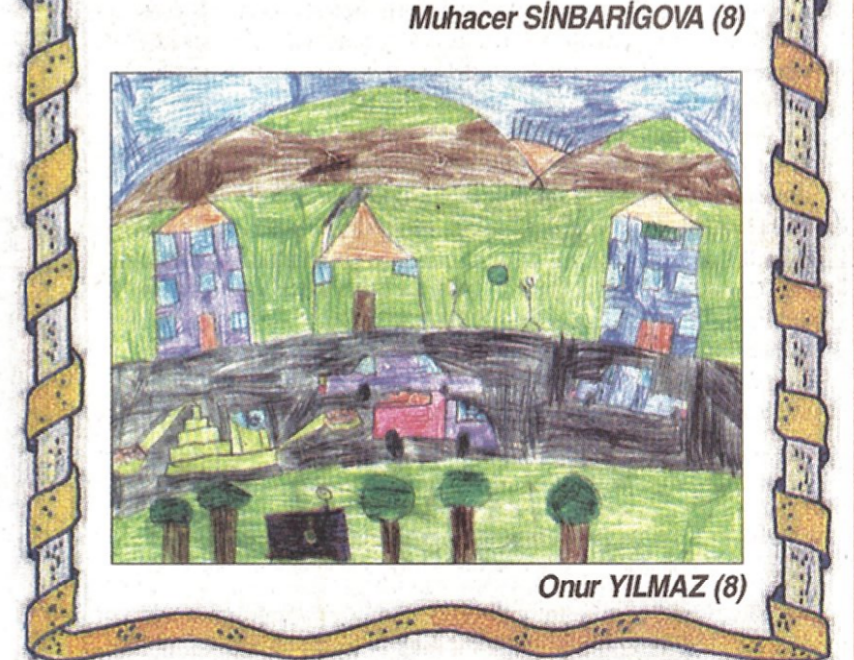
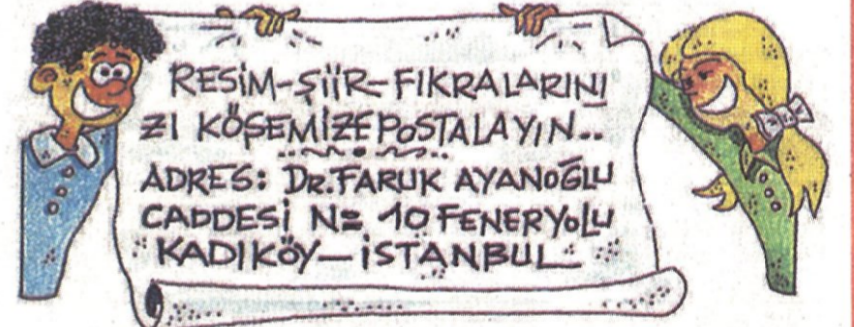
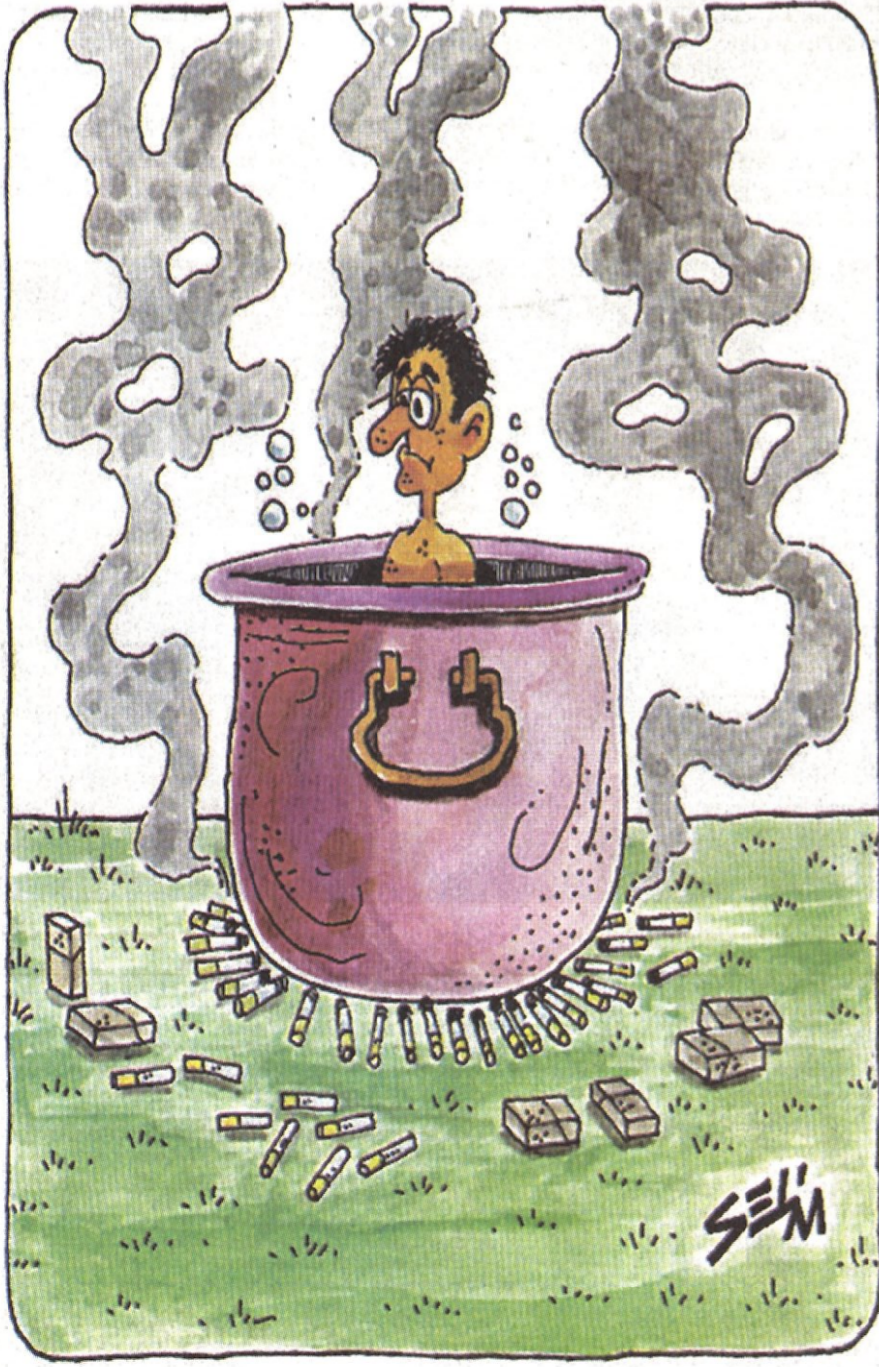
gibi, "yare türküsü" de vardır. Yar bazen bir sevgili, bazen sıra, bazen uzaktaki dostunuzdur. "Yare Türküler" de yarımıza sitemimiz, özlemimiz ve küskünlüğümüz yorumlarıdır.

Şiire, doğaya, aşka adanmış hayatların yolcusu Fatih Korkmaz ise, "Yollardayım" isimli ilk solo albümü ile türkü dünyasına "merhaba" demişti.

Muammer Karaca Tiyatrosu'nda 30 Nisan Cumartesi gecesi, "Yare Türküler" ile "Yollardayım" albümlerinden bir demet sunulacak...Her yöreden türküler seslendirilse de konser yine buram buram Sivas kokacak.

Hazırlayan:
Selim Candan VERER
onbircv@mynet.com

Çocukların bahçesi



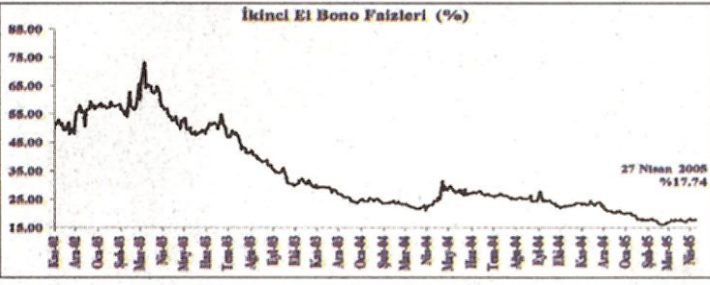
Ekonomide geçen hafta

DÖVİZ

\$	27.04.2005 Haftalık Getiri	€	27.04.2005 Haftalık Getiri
	1.3588 % -1.36		1.7647 % -1.53

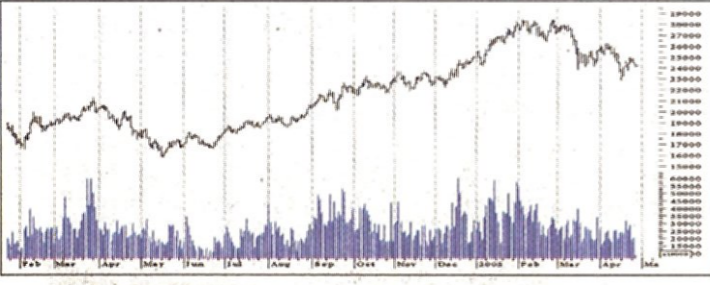
Geçtiğimiz hafta, dış piyasa kaynaklı tedirginliğin bir öküde atlatılmış olması nedeniyle TL'nin değer artışının devam ettiği görüldü. Öte yandan doların ise euro karşısında değer kazandığı izlendi. Dolar ve euro TL karşısında sırasıyla yüzde 1.4 ve yüzde 1.5 oranında değer kaybetti. Euro/dolar paritesinin ise doların değer kaybederek paritenin 1.3009'dan 1.2987'ye gerilediği görüldü.

FAİZ



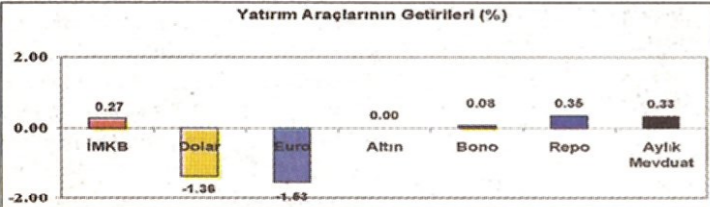
Geçtiğimiz hafta bono piyasasında hafif toparlanma gözlemlendi. Bonoda haftalık değer artışı yüzde 0.06 oldu. Gösterge kağıt 08/11/2006 vadedi tahvilin fiyatı 77.776 YTL'den 77.821 YTL'ye artarken faizi de yüzde 17.55'den yüzde 17.54'e geriledi.

İMKB

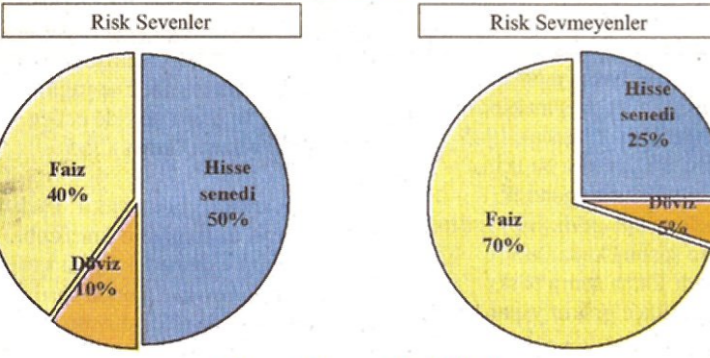


Geçtiğimiz hafta İMKB'de hafif toparlanma vardı. Gerek IMF niyet mektubunun tamamlanarak IMF'ye gönderilmiş olması ve gerekse bazı İMKB şirketlerine yabancı ortaklık anlamında yeni ilginin gelişmesi İMKB'yi olumlu etkiledi. Haftalık yüzde 0.27 artışla İMKB-100 endeksi haftayı 24,242 puandan kapattı.

YATIRIM ARAÇLARININ GETİRİLERİ (%)



HAFTALIK PORTFÖY



Geçen Dönem Ne Oldu?

Geçen hafta, İMKB'deki hafif toparlanma sayesinde, dolar ve euro'daki gerilemelere rağmen portföylerde de küçük yükselişler vardı. Düşük riskli portföyümüz bu haftayı yüzde 0.12, yüksek riskli portföyümüz ise yüzde 0.06 değer artışıyla kapattı.

Bu Haftaki Portföy

Bu hafta da portföylerimizdeki yatırım araçlarının oranlarında herhangi bir değişikliğe gitmiyoruz. Düşük riskli portföyümüzdeki oranlar yüzde 25 hisse, yüzde 5 döviz, yüzde 70 faiz, riskli portföyümüzdeki oranlar yüzde 50 hisse, yüzde 10 döviz ve yüzde 40 faiz şeklinde.

GEDİK Yatırım

YATIRIMCI OKULU

■ Halka arz sonrası fiyat istikrarını sağlayıcı işlemler hakkında lere dikkat edilmesi gerekir?

Avrupa Birliği Standartlarına uyum amacıyla düzenlenen ve 17.12.2003 tarihli Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren Seri-I, No: 26 Hisse Senetlerinin Kurul Kaydına Alınmasına ve Satışına İlişkin Esaslar Hakkında SPK Tebliği'nde değişiklik yapan Seri-I, No:32 sayılı Tebliği; halka açılmalar sonrasında aracı kurumların fiyat istikrarını sağlayıcı işlemlerde bulunabilmesini mümkün kılmıştır.

Tebliğin yürürlüğe girmesinden sonra 22.06.2004 tarihi itibarıyla gerçekleştirilen yedi halka arzın beşinde, fiyat istikrarını sağlayıcı işlemlerin planlandığı kamuya duyurulmuş, bu beş halka arzdan üçünde fiyat istikrarı işlemlerinde fiilen bulunulmuş; birinde fiyat istikrarını sağlayıcı işlemlere, ilgili hisse senedinin borsa fiyatı halka arz fiyatının altına düşmesi nedeniyle gerek duyulmamış, diğerinde ise ilgili hisse senetleri henüz Borsada işlem görmeye başlamamıştır.

Ayrıca, kamuyu aydınlatma sistemine dayanan sermaye piyasası kanunu çerçevesinde şirketlerin ilk halka arzında SPK tarafından hisse senedi fiyatlarına müdahale edilmemekte belirlenen fiyatların tespit yöntemi kamuya açıklanarak serbest piyasa mekanizması işletilmekte ve fiyatların arz ve talebe bağlı olarak teşekkül etmesi sağlanmaktadır.

■ Yatırımcılarla aracı kurumlar arasında ortaya çıkan ihtilaflar konusunda yatırımcılar tarafından izlenmesi gereken yol nedir?:

Aracı kurumlarla yatırımcılar arasında meydana gelen ihtilaflarda, ihtilafların SPK web sitesinde yer alan uyuşmazlıklar köşesindeki hususlara uygunluğuna göre, İstanbul Menkul Kıymetler Borsası Başkanlığı'na veya SPK'na başvurmaları mümkündür. İMKB'ye başvuru yolunun seçilmesi halinde İMKB tarafından alınacak karara karşı SPK nezdinde 10 gün içinde itiraz hakkı mevcuttur. Ayrıca ihtilaflarla ilgili olarak her zaman adli yargı yoluna başvurmak mümkündür.

Bu köşe Gedik Yatırım Araştırma Bölümü tarafından hazırlanmıştır. Muhtemel hata ve eksiklerden dolayı bu bilgilerin ticari amaçlı operasyonlarda kullanılmamasına doğabilecek zararlardan Gedik Yatırım sorumlu değildir. Çalışmalarımız bilgilendirme amaçlı olup alım satım önerisi olarak yorumlanmamalıdır. Yatırımlarımızla ilgili konularda daha ayrıntılı bilgi için 0216 - 453 00 00 nolu telefondan bize ulaşabilirsiniz.

Emlak vergi ayı devam ediyor

Mayıs ayı sonuna kadar Emlak vergisinin ve işyerleri için çevre temizlik vergisini ilk taksidini ödemeyi unutmayın

Emlak vergilerinin ilk taksidi ödeme süresi 31 Mayıs 2005'te sona eriyor. 31 Mayıs 2005 tarihine kadar ilk taksidi ödenecek olan emlak vergileri ve işyeri çevre temizlik vergilerini vatandaşlar cezalı duruma düşmemek için ödemelerini, belediyedeki veznelerden, internette, Kuyubaşı Vakıflar Bankası şubelerinden veya PTT'lerden posta çekimiyle (ödeyeceği miktarı bilmek koşuluyla) yapabilirler. İnternette ödeme yapmak isteyenler, eğer kayıtlı değilse Kadıköy Belediyesi'nin web sitesine girip şifre aldıktan sonra emlak ödemelerini yapabilir.

Emlak vergisi 2005 yılı itibarıyla yüzde 5.6 oranında yükseltildi. Ayrıca bu yıl tahakkuk eden emlak vergisinin yüzde 10'u kadar kültür ve tabiyat varlıkları koruma payı olarak kültür vergisi de ödeneceğini hatırlatan Kadıköy Belediyesi Hesap İşleri Müdürü Turan Saraloğlu, "2004 yılında ödenen emlak vergisine yüzde 5.6 zam oranını ve

2005 yılı emlak vergilerinin ilk taksidini ödeme süresi Mayıs ayı sonunda bitiyor. 2005 yılı itibarıyla bir yıl önce ödenen meblağa yüzde 5.6 tutarında bir zam eklendi.

kültür vergisi olarak emlak vergisinin tutarının yüzde 10'unu da olmak üzere toplam 15.6 oranında arttırdığımızda bu yıl ödeyeceğiniz emlak verginiz belli olur" dedi. 27 Temmuz 2004 tarihinde yürürlüğe giren 5226 sayılı Kanun'la emlak sahiplerine "Taşınmaz kültür varlıklarının korunmasına katkı payı" adı altında yeni bir yük getirildi. Kültür vergisi bu yıldan itibaren belediyeler tarafından toplanan Emlak Vergisi'nin yüzde 10'u oranında tahakkuk ettirilip, Emlak Vergisi taksitleri ile birlikte alınacak. 2005 yılından itibaren katkı payının matrahı, bina ve araziye

ilişkin tahakkuk eden verginin tutarı olacak, bu tutarların yüzde 10'u hesaplanacak ve Emlak Vergisi ile birlikte ilki Mayıs, diğeri Kasım ayında olmak üzere iki eşit taksitle ödenecek. Katkı payı, Devletin kültür varlıklarını korumaya yeterli kaynak yaratılmamasının sonucunda doğdu. Toplanan kaynak kültür varlıklarının korunması ve değerlendirilmesi amacıyla hazırlanan projeler kapsamında kamulaştırma, projelendirme, planlama ve uygulama konularında kullanılmak üzere il sınırları içindeki belediyelere valinin onayı ile kullanılacak.

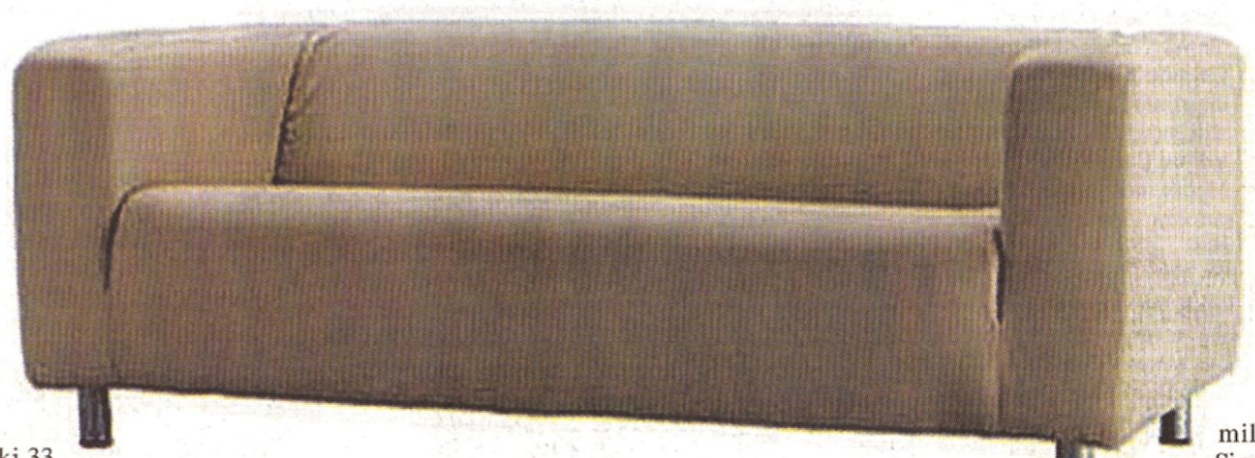


Turan SARALOĞLU
(Kad. Bld. Hesap İşleri Müdürü)

Mobilya devi Ümraniye'de

IKEA Türkiye'deki ilk mağazasını 5 Mayıs Perşembe günü Ümraniye'de açıyor. Dünya genelinde franchise sistemiyle mağazalar açan, Türkiye'de MAYA Holding A.Ş.'nin ana hissedarı olduğu MAPA Mobilya ve Aksesuar A.Ş. ile iş ortaklığına giden İsveçli mobilya firması IKEA, önümüzdeki 4 yıl içinde 4 mağaza hedefliyor. IKEA, Türkiye'deki ilk mağazasıyla dünya genelindeki 33 ülkede 213. mağazasını da açmış olacak.

Türkiye'de yaklaşık 450 çalışanıyla müşterilerine hizmet verecek olan ilk IKEA mağazası 6 bin 500 çeşit ürün, yüzlerce fikir ve akıllı çözümler ile 30 bin metrekarelik alanda kurulu olacak.



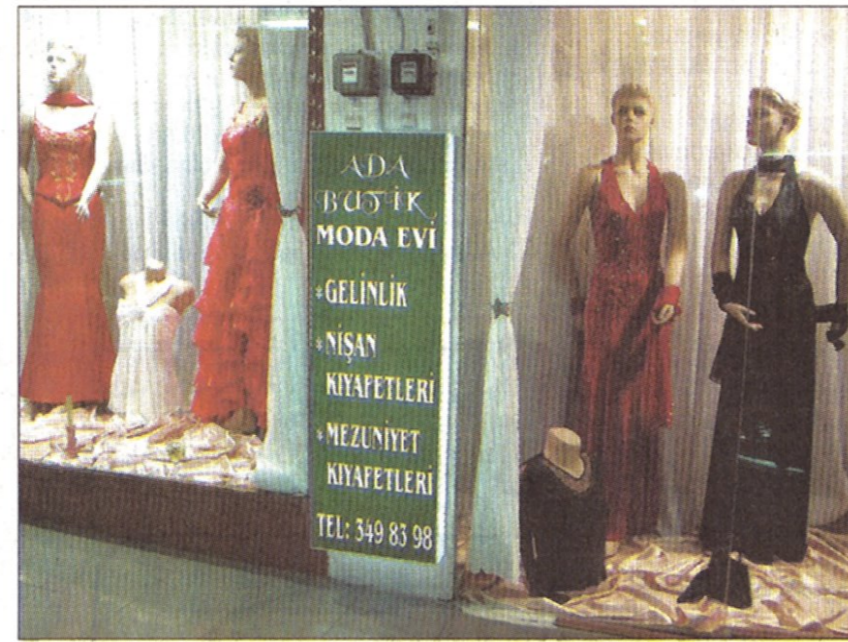
Dünyadaki tüm IKEA mağazalarıyla aynı konseptte inşa edilen mağazanın içinde; ebeveynler alışveriş yaparken çocuklarını bırakabilecekleri Çocuk Cenneti, İsveç yemekleri de ikram edilen bir restoran, İsveç ürünleri satan market ve kafe de bulunacak.

IKEA konsepti dahilinde, ülkemizde de mobilyalar yassı koliler halinde satılacak ve müşteriler aldıkları ürünleri kendileri nakledip, evlerinde monte edecekler. Böylelikle mobilyaların evlerine teslim edilmesi için beklemeyecekler, aldıkları

mobilyaları aynı gün eve götürüp aynı gün kurarak hemen keyfini çıkartabilecekler. Bunun yanı sıra istenildiği takdirde düşük bir ücret karşılığında nakliye ve montaj servisi de sağlanacak.

1 milyon 100 bin katalog dağıtıldı...

IKEA katalogları, Nisan ayı içinde İstanbul'da 1 milyon 100 bin haneye dağıtıldı. Şimdi herkes, mobilya ve ev aksesuarlarındaki uygun fiyatları ile bir anda alışveriş meraklılarının gündemine oturan katalogu elde etmek istiyor. Dünyanın en yüksek tirajlı(!) katalogu içinde yer alan ürün fiyatları 15 Ağustos'a kadar sabit kalacak.



Şık bir modaevi: Ada

Büyük beden kıyafetler de bulunuyor...

Bahariye Opera Pasajı'nda bulunan Ada Modaevi'nin birbirinden güzel gelinlik, nişanlılık, mezuniyet ve gece kıyafetleri koleksiyonunu göz kamaştırıyor. Firma 36'dan 56 bedene kadar şık ve abiye kıyafetlerini müşterilerinin beğenisine sunarken, ayrıca her kadının her yaşta ve her bedende şık olabileceğini kanıtlamak için Kadıköylüleri Opera Pasajı'na bekliyor.

Yaptıkları işte iddialı olan ve bugüne kadar müşterilerinin memnuniyetiyle geldiklerini belirten Ada Modaevi



Sahibi Adalet Cin, "Bahariye Caddesi Opera Pasajı Onur Çarşısı 2. Kat 303 numaradaki mağazamızda siz Kadıköylülerin hizmetindeyiz. Modaevimize girdiğinizde güler yüzün yanı sıra kendi evinizin sıcaklığını bulacaksınız" diyor. Geniş bir gelinlik, nişanlılık, mezuniyet ve gece kıyafetleri koleksiyonuna sahip olduklarını kaydeden Cin, "Ayrıca müşterilerimizin isteği doğrultusunda modeller yaratan usta tasarımcımızla sizlere yepyeni, şık, zarif ve benzersiz abiye çeşitleri sunuyoruz. Firmamız 36'dan 56 bedene çeşitli kıyafetlerini sizin beğenisine sunup, her kadının her yaşta ve her bedende şık olabileceğini kanıtlıyor. Hayatımızdaki en önemli günlerden biri olan düğün gününüzde, şık, modern ve göz kamaştırıcı birer prenses olmak istiyorsanız birbirinden farklı ve güzel gelinlik modellerimizi sizler için yarattık. Mezuniyet gecelerinde kraliçesi olmak ve herkesin üzerinde unutulmayacak bir izlenim bırakmak istiyorsanız, mezuniyet için özel ürettiğimiz koleksiyonumuz tam size göre" dedi. Mükemmel bir vücuda sahip olmamanın dünyanın sonu olmadığını vurgulayan Cin, 44'ten 56 bedene kadar olan büyük beden koleksiyonlarıyla, isteyen herkesin kilolarıyla da mükemmel görünebileceğini kanıtladıklarını sözlerine ekledi.

Tel: 0216 349 83 98
web: www.adamodaevi.com

Kallavi Restaurant doğru yolda

Şon aylarda yaptığı müzikle ve lezzetli yemekleriyle Kadıköy'de isim yapan Kallavi, her geçen gün daha da iyi işler yapıyor. Restoran sektöründe titiz davrandığı için öne çıkan Kallavi'yi buralara mekânın sahibi Oğuz Köylü taşıdı. Fenerbahçe Stadı'nın karşısındaki tarihi binasında hizmet veren Kallavi'de lezzetli yemeklerinizi canlı fasıl eşliğinde yedikten sonra geleceğin ünlü sesi diye adlandırılan "Beste" ile gecenin geç saatlerine kadar eğlenebilir, unutulmaz anlar yaşayabilirsiniz. Yaptığı kaliteli müzikle her geçen gün daha da ünlenen

Kadıköy'ün son zamanlarda isim yapan restoranları arasına giren Kallavi'de müzik ve yemeklerde kaliteyi mutlaka yerinde denemeniz lazım.

Beste'nin repertuarı çok zengin. Kallavi'de kendi evinizdeki rahatlığı bulabilir ve eğlencenin doruğuna çıkabilirsiniz. Her zaman nezh bir ortamda müşterilere hizmet verdiklerini söyleyen Oğuz Köylü de, "Kadıköy Kallavi'de herkes huzur buluyor. Misafirlerimize

sunduğumuz kaliteli müzik ve tadı damakta kalacak yemeklerle her zaman doluyuz. Gördüğümüz ilgi bizi de motive ediyor. Kadıköy'de henüz birkaç yıllık olmamıza rağmen doğru işler yaparak adımızdan söz ettirmek bizi mutlu ediyor. Beste de her tür şarkıyı başarıyla söylüyor" diye konuşuyor. Kallavi'nin Kadıköylülerin uğrak yeri haline geldiğini, bunu da kaliteli müzik ve yemekler yaparak sağladıklarını vurgulayan Oğuz Köylü, eğlenceli seven herkesin mekânlarını ziyaret edip kendilerine not vermelerini beklediklerini sözlerine ekledi.



EV VE İŞYERİNİZDE DAVETSİZ MISAFİRLERE (Fare, Hamam Böceği, Örümcek, Pire, Kene, Tahtakurusu, Parazitler, ve benzerleri) ÖMÜR BOYU GEÇİR YOK !! İlaçsız, tabletsiz, kokusuz ve zehirsiz kalıcı çözüm AMERİKAN MENSEL ASRİN HAŞERE KONTROL YÖNTEMİ ULTRASONİK VE ELEKTROMANYETİK HAŞERE KOVUCU PEST CONTROL ● 3 Yıl Garanti ● Sınırsız Kullanım Ömrü ● CE Belgeli ● Ücretsiz Teslim ve Montaj TEL: (0216) 361 46 46 PBX Genel Dağıtım: ARD Non PEST Pazarlama

BAUHAUS®

Daha iyisi için...

Tüm anneeler çiçektir.



Rosa Parade
Ø: 11 cm
h: 30-40 cm
6⁵⁰
6.500.000 TL



Kalanchoe
Queen Mix
Ø: 10,5 cm
h: 30 cm
4⁵⁰
4.500.000 TL



Cam
Aranjman
12x12x9 cm
29⁹⁰
29.900.000 TL



Portavaso
Primavera
Saksı
Ø: 18 cm
14⁹⁰
14.900.000 TL



Phalaenopsis
Ø: 12 cm
h: 60 cm
19⁹⁰
19.900.000 TL



Basel
Saksı
Ø: 12 cm
3⁵⁰
3.500.000 TL



Calla
Ø: 12 cm
h: 40-50 cm
19⁹⁰
19.900.000 TL



Manici
Legno
Saksı
Ø: 15 cm
17⁵⁰
17.500.000 TL



Dracena
Lemon Lime
Ø: 13, h: 30-40 cm
7⁵⁰
7.500.000 TL

Nephrolepis
Ø: 13 cm
h: 40 cm
6⁵⁰
6.500.000 TL

Milano
Saksı
Ø: 15 cm
6⁵⁰
6.500.000 TL

Kalanchoe
Mix
Ø: 9 cm
h: 25 cm
2⁹⁵
2.950.000 TL



T-001
Kır Şövale
h: 190 cm
Max tual alanı:
65x115 cm
32⁵⁰
32.500.000 TL



Pon Art
Guaj Boya
12 renk
15 ml
2⁹⁰
2.900.000 TL



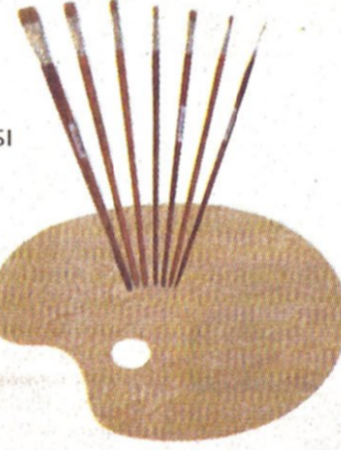
Lukas
Yağlı Boya
Stüdyo serisi
20 ml, 54 renk
4³⁰
4.300.000 TL



Pon Art 210
Ox Hair
Yassı Uçlu
Yağlıboya Fırçası
No:2
2³⁰
2.300.000 TL
No 4 : **2,50**-YTL
(2.500.000.-TL)
No 10 : **3,70**-YTL
(3.700.000.-TL)
No 16 : **6,90**-YTL
(6.900.000.-TL)



Pon Art
Basic Serisi
Öğrenci Tual
18x24 cm
1⁶⁰
1.600.000 TL
25x35 cm: **2,40**-YTL
(2.400.000.-TL)
30x40 cm: **2,80**-YTL
(2.800.000.-TL)
35x50 cm: **3,20**-YTL
(3.200.000.-TL)



Ahşap Palet
Kayın, oval
34x24 cm
2⁹⁵
2.950.000 TL



T-002
Çantalı
Masaüstü
Şövale
Max tual alanı:
42x70 cm
h: 70 cm
47⁹⁰
47.900.000 TL

Aksesuarlar fiyata dahil değildir.



Lukas
Akriлик
60 ml, basic
15 renk
2²⁰
2.200.000 TL



Reproduksiyon
Resim
Paspartulu
40x50 cm
42⁹⁰
42.900.000 TL



Reproduksiyon
Resim
Paspartulu
30x30 cm
31⁹⁰
31.900.000 TL



Walt Disney
Linen Resim
16x16 cm
11⁹⁰
11.900.000 TL



Paspartulu
Çerçevesi
Linen Resim
30x40 cm
28⁹⁰
28.900.000 TL



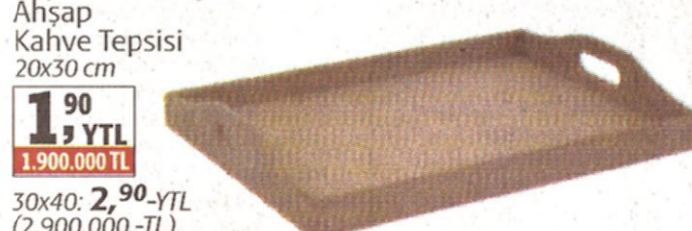
Ahşap
Kapı Önü
Gazetelik
34x22x15 cm
3⁹⁵
3.950.000 TL



Ahşap
Dikiş Kutusu
25x35x8 cm
5⁹⁰
5.900.000 TL



Ahşap
Ekmek Sepeti
24x24x10 cm
4⁵⁰
4.500.000 TL



Ahşap
Kahve Tepsisi
20x30 cm
1⁹⁰
1.900.000 TL
30x40: **2,90**-YTL
(2.900.000.-TL)



Kabaralı
Sandık
25x35x25 cm
13⁵⁰
13.500.000 TL



Halter'de büyük başarı

Bulgaristan'ın başkenti Sofya'da yapılan 84. Avrupa Erkekler Halter Şampiyonası'nda 77 kiloda podyuma çıkan milli haltercimiz Taner Sağır, 3 altın madalya kazandı. Koparmada 167.5

kiloyla ilk altın madalyasını alan olimpiyat şampiyonumuz Taner Sağır, silikmede 192.5 kilo ve toplamda da 360 kiloyla altın madalyanın sahibi olarak büyük bir başarıya imza attı.

SPOR

Kupa İstanbul'a geldi

İstanbul'da 25 Mayıs'ta yapılacak Avrupa Şampiyonlar Ligi'nin 2004-2005 sezonu final maçı öncesi, Şampiyonlar Ligi Kupası İstanbul'a getirildi. Kupa, geçen sezonun şampiyonu Portekiz'in FC Porto

takımının genel menajeri Diogo Paiva Brandao ve takım kaptanı Jorge Costa tarafından İstanbul'a getirildi. Kupa, törenle İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş'a teslim edildi.

SPOR GÜNDEMİ

Hentbolcu kızlar başarılı



Kadıköy Belediyesi Kadın Hentbol Takımı, Türkiye Hentbol Federasyonu Deplasmanlı Kadınlar 1. Lig B Klasmanı'nda büyük mücadele vererek Süper Lig terfi maçlarına katılma hakkını elde etti. Son maçta Amasyaspor'u 27-21 yenerek 1. B Klasmanını 2. sırada tamamlayan Hentbolcu kızlar, Adana'da yapılacak olan play-off maçlarına katılacak. Play-off maçlarında Ankara Çankaya Belediyespor, Kastamonu Kuzey Kentspor ve T.M.O ile karşılaşacak hentbol takımı ilk iki sırayı alırsa süper lige terfi edecek. Ligi, 25 puanla 1. sırada olan Kastamonu Kuzey Kentspor'un ardından 24 puan alarak 2. bitiren Kadıköy Belediyesi Spor Kulübü Kadın Hentbol Takımı'na play-off maçlarında Gazete Kadıköy olarak başarılar dileriz.



Fenerbahçe finalde

Türkiye Kadınlar Basketbol Ligi Play-Off'ta finallere yükselen takımlardan biri Fenerbahçe oldu. 19 Nisan Salı akşamı Kadıköy Caferağa Spor Salonu'nda oynanan Türkiye Kadınlar Basketbol Ligi Play-Off yarı final serisinin ilk maçında Erdemirspor'u 71-68 yenerek seride durumu 2-0 yapan Fenerbahçe, Erdemir'de oynanan ikinci maçta 76-47 yenilerek seride durumu 2-1 yaptı. 25 Nisan pazartesi akşamı oynanan 3. maçta da sahadan 71-67 galip ayrılan Fenerbahçe, ikinci finalist oldu. Beşiktaş da Mersin BŞB'yi 81-56 yenerek seride durumu 2-0'a getirdi. 22 Nisan Cuma akşamı Mersin'de oynanan ikinci maçta Beşiktaş, Mersin BŞB'yi 94-73 yenerek durumu 3-0 yaptı ve ilk finalist oldu.

İlk maç Kadıköy'de oynanan Fenerbahçe ilk çeyreğe Tamara Johnson'un basketi ile başladı. Her iki takım maça adam adama savunma ile başladı. Karşılıklı atılan basketlerle ilk çeyrek 20-16 Fenerbahçe'nin galibiyetiyle kapandı. İkinci çeyrekte Fenerbahçe'nin üstünlüğü devam etti. Fenerbahçe'de Şaziye, Korona ve Ferdinand, Erdemir'de Mills ve Johnson öne çıkan oyuncular oldu. Devre, 39-33 Fenerbahçe'nin galibiyetiyle kapandı. 3. çeyreğe alan savunması ile başlayan takımlardan Erdemir, 54-46'da Johnson'un basketi ile maçın başından beri ilk defa skoru 44-44 beraberliğe taşıdı ve 50-46'da 46-47 öne geçti. Daha sonra tekrar öne geçen Fenerbahçe, 3. çeyreği 57-54 önde kapadı (18-21). Bu çeyrek Erdemir'in oldu. Son çeyreğin başında 9.00 kala skor 57-56 olmasına rağmen Fenerbahçe son çeyreğin sonuna kadar maçı önde götürerek salondan 71-68 galip ayrıldı.

Jak BENZONANA

Kermese davet

Okulumuzda 5-6 Mayıs tarihlerinde düzenleyeceğimiz kermese, veli, esnaf ve ilgili herkes davetlidir.

T.C Kadıköy Dr. Nureddin Erk-Perihan Erk Endüstri Meslek Lisesi
Adres: Barboros Mahallesi Halk Caddesi Trio Konutları karşısı, Shan Restourant yanı.

Koşuyoluspor şampiyonluğa doğru



Koşuyolu Spor Kulübü, 2004-2005 İstanbul 2. Amatör Sezonu'nda başarıyı yakalamak üzere. 16. Grup'ta mücadele eden takım, ilk 3'e girdiği takdirde 1. amatör kümeye yükselcek. Bu yıl 2. amatör kümede gruplarında ilk üçe giren takımların bir üst kümeye yükselmesi sezonu, Koşuyoluspor grubunda üçüncü durumda. Birinci amatör kümeye çıkmak için Mesudiye, Orhantepe, Yeldeğirmeni ve Ümraniye

Doğuş ile çekişen takımın başkanlığını Bülent Taşçı, antrenörlüğünü de Hüseyin Geçer yapıyor. Genç bir kadroyla mücadele eden takımın ayrıca altyapısında da önemli işler yapıyor. 1968 yılında kurulan 1979 yılında da federe kulüp olan kırmızı-beyaz renkli Koşuyoluspor yönetiminin amacı geleceğin yıldız futbolcularını yetiştirmek. Altyapıda yüzlerce küçük futbolcuya eğitim veren deneyimli teknik kadro, ileriki yıllarda futbolcularını

profesyonel takımlarda görebilecek emeklerinin karşılığını alacaklarını belirtiyorlar. **Deneyimli kadro** Başkanlığını Bülent Taşçı, antrenörlüğünü de Hüseyin Geçer'in yaptığı takımın futbolcuları ise şu isimlerden oluşuyor: Evren, Yılmaz, Kayhan, Turgut, Önder, Can, Kamil, Hüseyin, Barış, Aykut, Akan, Barlas, Tuncay, Görkem, Ahmet, Tayfun, Gökhan, Tahir, Oktay, Onur, Hakan, Sercan.

Taçspor'da tenis turnuvası

Taç Spor Kulübü, 21-24 Nisan 2005 tarihleri arasında düzenlenen 10 yaş ve altı yapı düzeyindeki sporcuların katıldığı tenis turnuvasına ev sahipliği yaptı. 70'i erkek, 50'si bayan olmak üzere toplam 120 sporcunun katıldığı Türkiye Tenis Federasyonu 10 Yaş ve Altı Yapı Tenis Turnuvası'na; Taç Spor Kulübü, Enka Spor Kulübü, Adana Tenis Dağcılık Kulübü, İzmit Tenis Kulübü, TED, Ankara Tenis Kulübü, Kemer Golf & Country Club, Yeşilyurt Spor Kulübü, Sakarya Tenis Kulübü ile Pamukspor Kulübü'nün de aralarında bulunduğu toplam 10 spor kulübü katıldı.

Turnuva Başkanlığını M. Kemal Çelikkale, Turnuva Direktörlüğünü ise Ali

Görec'in üstlendiği turnuvada; 10 Yaş Erkeklerde ENKAsporlu Alp Horoz birinci, 10 Yaş Erkeklerde ENKAsporlu Onur Haklar ikinci, 10 Yaş Bayanlarda İzmit TK'dan Gözdem Akisen birinci, 10 Yaş Bayanlarda İzmit TK'dan Yağmur Paşalar ikinci, 9 Yaş Erkeklerde ENKAspor'dan Cem Hızlalp birinci, 9 Yaş Erkeklerde Adana TDSK'dan Mert Adanalı ikinci, 9 Yaş bayanlarda Adana TDSK'dan İpek Soylu birinci, 9 Yaş Bayanlarda TED takımından Naz Karagöz ikinci, 8 Yaş Kız-Erkek karşılaşmalarında TED takımından Ata Hergünvarım birinci, 8 Yaş Kız-Erkek karşılaşmalarında da ADANA TDSK'dan Berk Iliescu ikinci oldu.

Ece Ünlü, şampiyon

Öte yandan Taçspor'da tenise başlamış olan 1993 doğumlu Ece Ünlü, Türkiye Tenis Federasyonu'nun 14-17 Nisan 2005 tarihlerinde düzenlenmiş olduğu 12 Yaş Ulusal Turnuvası'nın tek bayanlar kategorisinde, 72 sporcu arasında Türkiye Şampiyonu oldu. Genç Ece'nin



antrenörü Barış Selek, bu başarının gelmekte olduğunu üç ay öncesinden hissetmeye başladığını ve Ece'nin takım arkadaşları arasında aynı başarıyı gösterebilecek bir dizi gencin daha bulunduğunu belirtiyor. Taç-Tenis 10 ve 14 Yaş sorumlu antrenörleri Özgür Yılmaz ile Seçkin Odabaşı ise kendi oyuncularının, bu başarıların da üzerine çıkabilecekleri görüşündeler ve bu hedefe varmak için çalışmalarını sürdürüyorlar.

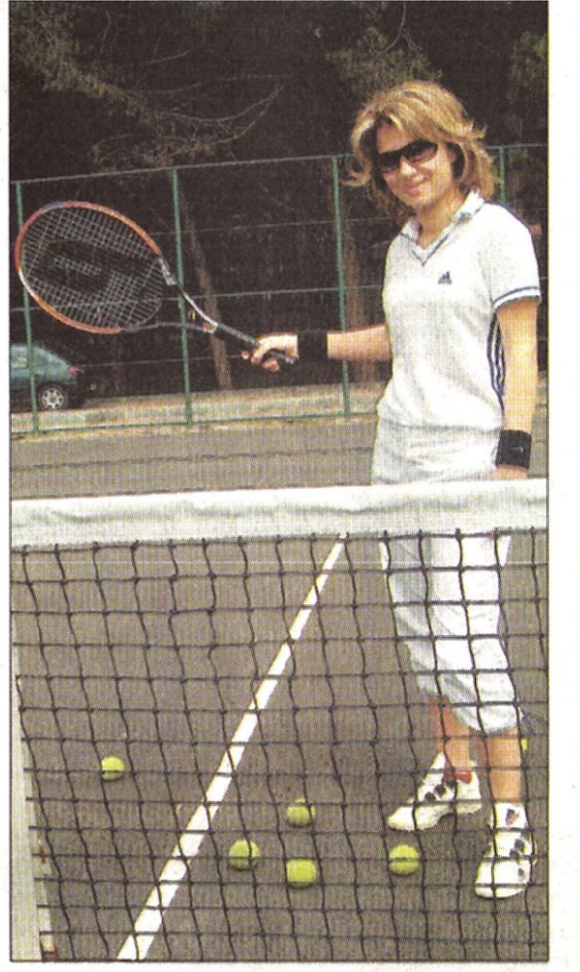
Kriton Curi'de tavlacılar çekişti

KASDAV Kriton Curi Gönüllüleri tarafından düzenlenen tavlturnuvasının 3. sı 24 Nisan Pazar günü Kriton Curi Çamlık Parkı'nda gerçekleştirildi. 32 kişinin katıldığı turnuva hayli renkli geçti. Turnuvanın başlangıcına katılan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, tüm sporcuları kutladı. Turnuvanın sonunda birinciliği Tamer Ataşer, ikinciliği Burak Ataç, üçüncülüğü Kâzım Muşdal, dördüncülüğü ise Oya Taşlar kazandı. Dereceye girenlere, tam altın, kitap, kalem ve ahşap kuş yuvası hediye edildi.



Yıldızı parlayan tenisçi

Beykent Üniversitesi Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü'nde son sınıfta okuyan ve okulundaki binlerce öğrenci arasında başarılı olan Ayşen Yalçinoğlu, tenis kortlarında yaptığı usta hareketlerle ünlü tenisçileri aratmıyor. Voleybol, atletizm, masa tenisi gibi daha birçok spora da iç içe olan Ayşen Yalçinoğlu, Kadıköy'ün deneyimli hocalarından Hüseyin Öztürk'ten haftanın 2 günü tenis dersleri alıyor. Okulunda öğretmenleri tarafından da sevilen Yalçinoğlu'nun başarısında ailesinin payı büyük. Spora çok yatkın olduğunu, bu nedenle de tenis sporuyla ilgilendiğini belirten Ayşen Yalçinoğlu, "Hayatıma renk katmak için başladığım tenis, daha sonraları benim için bir tutku haline geldi. Spora ilk olarak lise yıllarımda voleybol oynayarak başladım. O yıllarda da ilgilidim. Tenisle üniversite yıllarımda iç içe oldum. Henüz bir derecem yok ama en kısa sürede başarılı olup kürsiye çıkacağım.



Bunu da deneyimli hocam Hüseyin Öztürk'ün desteğiyle başaracağım. Ne kadar yoğun olursa olsun her insanın spora ayıracak vakti olması gerektiğini düşünüyorum" dedi. Yalçinoğlu, bu özel zevklerinin dışında Beykent Üniversitesinde Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü'nde son sınıfta okuduğunu, dersleri dışındaki tüm vaktini spora ve özellikle tenise ayırdığını sözlerine ekledi.

Astroloji

- KOÇ (21 Mart-20 Nisan):** Eviniz, aileniz ve kariyeriniz ve sosyal sorumluluklarınız arasında denge kurmakta zorlanabilirsiniz. Çok iyimser düşünürsünüz, ayrıntılara dikkat etmezsiniz, sevgilerinizi de dikkate alarak, düşüncelerinizi ve yeteneklerinizi finansal alana yönlendirirsiniz. Harcamalarınıza dikkat edin, aşırı yükünlük sınırlarınızı ypratır. İkili ilişkilerinizde rahat iletişim kurabilmek için sözcüklerinizi seçerken özen gösterin.
- BOĞA (21 Nisan-20 Mayıs):** Burcunuzdaki Güneş, sizin neşeli, keyifli olmanız ve hayata daha iyimser bakmanızı sağlıyor, kariyerinizde ilgili yeni stratejiler belirlemeniz için öncelikle kendinize güvenmenizi sağlar. Çevrenize karşı daha dikkatli olmanız, güvenilir olmayan ortam ve arkadaşlardan uzak durmanız, size sorun çıkartarak, gerilim yaşamamanza sebep olabilir. Yalnız kaldığınızda yeteneklerinize yönelerek çok başarılı çalışmalar yapabilir, öğrenebilirsiniz.
- İKİZLER (21 Mayıs-21 Haziran):** Finansal açıdan yaşadığınız zorluklar ve sosyal alandaki yoğunlukta, kariyeriniz için sevdiklerinizden yeterli kadar destek alamadığınız düşünürsünüz. Eğitim ve öğretim sizin için oldukça önemlidir. Düşünce ve yeteneklerinizi açıklamakta zorlanırsınız. Abarına hayranlıktan vazgeçerek görmek istediğiniz yönü belirlediğinizde eğitim, öğretim ve sanatsal konularla ilgili yaratıcı, başarılı çalışmalar yapabilirsiniz.
- YENGEÇ (22 Haziran-22 Temmuz):** Yoğun çalışma temposunuza rağmen, sosyal grup içerisinde önemli bir görev üstlenebilirsiniz. Öncelikle ilgili sorunluların göz önünde bulundurularak plan doğrultusunda hareket ettiğinizde ve iyi hazırlanmış olduğunuzda toplum ve medya önüne geçerek, konunuzda ilgili (eğitim, öğretim veya basın yayını) ilgili bir konu olabilir çok başarılı sunum yapabilirsiniz.
- ASLAN (23 Temmuz-23 Ağustos):** Başarılı olamamaktan korkuyor, eşiniz veya partnerinizin desteğine ihtiyaç duyuyorsunuz. Öncelikle kariyerinize odaklanmalı, yaratıcılık ve yöneticilik potansiyelinizi ortaya çıkartmanızdır. Bu konuda önerilerinizi gözlemleyebilirsiniz.
- BAŞAK (24 Ağustos-23 Eylül):** Çalışmalarınız, yeni fikir ve projelerinizi rahatça açıklayacak ve anlatılacaktır. Yapacağınız veya yapacağınız işle mükemmel olmak istiyorsunuz. Yeni sorumluluklar alırken, ortaklarınızla yapacağınız finansal anlaşma ve sözleşmelerde aşırı iyimser yaklaşımlardan kaçınmalı. Detaylara dikkat edin.
- TERAZİ (24 Eylül-23 Ekim):** Sevdiğiniz kişiye karşı çekingen davranırsınız. Sanatsal ve saygın ortamlarda bulunmaktan hoşlanırsınız. Yazın, şir ve müzikle ilgili yapacağınız çalışmalar ilişkilerinizde yaşadığınız hayal kırıklıklarını ve yalnızlıklarla görebilir, karşınızdaki kişiye duyduğunuz açlıkmakta zorlanabilirsiniz.
- AKREP (24 Ekim-22 Kasım):** Ev ve aile ilgili konular gündemi oluşturuyor. Evinizde tadilat yapıyor veya ev değiştiriyor olabilirsiniz, her konudaki mükemmeliyetçi düşüncelerinizden dolayı ekonomik zorluklar yaşıyorsunuz veya eğitim, öğretim konularında finansal zorluk da yaşıyor olabilirsiniz. Evinizden özellikle annenizden destek görebilirsiniz, sevdiğiniz kişiye ve çocuklarınıza aranızdaki olası sorunları çözümlenebilirsiniz. Sağlığınızda özen gösterin, özellikle sinirlenmeye hakim olmaya çalışın.
- YAY (23 Kasım-21 Aralık):** Grup arkadaşlarınızla birlikte kısa bir seyahate çıkabilirsiniz. İşiniz ve evinizde ilgili sorumlulukları yerine getiren ayrıntı dikkate alarak plan yapmanızdır. Yoksa evinizdeki düzensizlik sınırlarınızı ypratır, sorumluluklarınızın yoğun olduğu bu dönem yeteneklerinizi açığa çıkarmakta zorlanabilir veya çocuklarınız ve sevdiğiniz kişi tarafından yanlış anlaşılabilirsiniz.
- ÖĞLAK (22 Aralık-20 Ocak):** İkili ilişkilerinizdeki gerilim sizi zaman zaman karamsarlığa itebilir. Sosyal alandaki sorumluluklarınızın yoğun olduğu bu dönem iyi değerlendirilmeler yaparak, ayrıntı dikkate alarak çalışmalar yaptığınızda kariyerinizde ilgili hedeflerinize ulaşabilirsiniz.
- KOVA (21 Ocak-19 Şubat):** İşinizde ilgili bencilik korkularınız var, bunun için de çok çalışıyor, grup arkadaşlarınızdan destek bekliyorsunuz. Kolayca etki altında kalacak duygusal bir dönemdesiniz. Sabırlı olmayı öğrenmelisiniz, aşırı iyimser yaklaşımınızla detayları gözden kapatabilirsiniz. Bu da sizin finansal ve yasal zorluklarla karşılaşmanıza neden olabilir. Eğitim ve öğretimle ilgili ders ve konferans vermek üzere seyahat edebilirsiniz.
- BALIK (20 Şubat-20 Mart):** Yaratıcılık ve sosyal alarlarda yeteneklerinizi göstermek için çok çalışıyorsunuz. Yeteneklerinizi, iyimser, anlayışlı tavrunuzla yakın çevrenizdeki kişilerle diyalog ve iletişim kurarak paylaşabilir, açıklayabilirsiniz. Finansal tahminler yapmaktan kaçın...

Haftaya buluşmak dileğiyle, sevgiyle kalın...

Güzin YAZICIOĞLU Tel: 0216-330 53 54- 55
Okşan NALBANT e-mail: m.nalbant@ultrav.net

Vapurlarımızı lütfen değiştirmeyin

İstanbul'la yıllardır özdeşleşen vapurları kaldırarak yerine deniz otobüslerine benzer vapurları getirmeyin....

Güzellikler bir bir siliniyor İstanbul'dan... Yeşillerle, güzelim evlerle başlayan bozulmadan, "medenileşme" yozlaşması'ndan sonra şimdi de İstanbul'un minarelerle birlikte en önemli silüetini oluşturan, şehir hatları vapurları tarihe gömülmeye çalışılıyor...

Vapur deyip geçmeyin. Vapurlar sadece insanları kıyıları arasında taşıyor. Yıllar yılı, Şirket-i Hayriye'den bu yana her vapur, yolcuları ile birer roman, birer belgesel kitap gibidir...

İstanbul'un iki yakasını biraraya getiren, Boğaziçi ve Adalara her gün

bulunan kömür madenleri, ilk defa tersane tarafından işletilmeye başlatılmış. Ve Marmara'nın güzel süsü böylece İstanbulluların hizmetine girmişti.

Şimdi Büyükşehir Belediyesi önce denizi denizcilerden koparıp kendine bağladı. (Doğrusu Şehir Hatları işçileri de yeterli kadar dindenmedi) Şimdi de o güzelim vapurlarımızı müze yapacakmış! Yerine de her tarafı kapalı kutu, deniz otobüslerine benzeyen Baltık denizinin fiyordları arasında gezinen o sevimsiz vapur örneklerini getirecekmiş. Peki neden? Bu vapurlar miadını doldurmuş da ondan...

güzelliğini seyrediyorsunuz, kendine geliyor güne dinç başlıyorsunuz... Tamam, köprüler olduğundan beri, vapurlardaki o eski nostaljik zevkler belki kalmadı. Artık vapur dostlukları, vapur aşkları olmuyor. Ama yine de İstanbullu bu vapurları seviyor. Bütün güzelliklerimizi medeniyet, büyüme adına tek tek elimizden aldınız, bari o kapalı konserve kutularını İstanbul'a getirip de, kalan son eski zevkimiz olan, İstanbul'un simgesi olmuş vapurumuzu elimizden almayın.

Kaptan köşkündeki o kaptanın evi gibi bezediği köşkerini yok etmeyin. Sonuçta, denizin güzelliğini bize gösterin, kapalı bir deniz otobüsüne mahkûm etmeyin, İstanbul'un o zarif simgelerini tarihe gömmeyin.

Bize daha hızlı vapurlar gerekmiyor ki! Bir vapur keyfimiz kaldı İstanbul'da, onu da Büyükşehir elimizden alıyor.

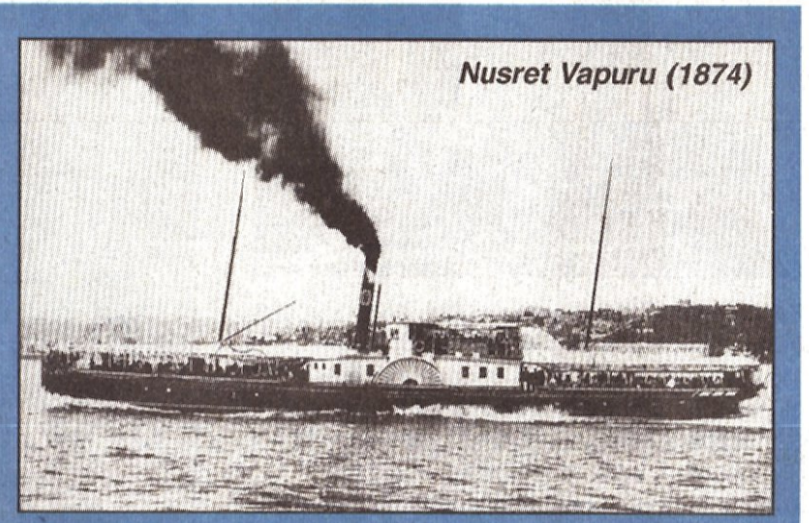
'Yeni vapur modellerini İstanbullu belirleyecek'

Öte yandan İDO, vapurlarımızı değiştirmeye kararlı görüyor. 1980'lerde yılda 150 milyon yolcu taşıyan Şehir Hatları'nın, günümüzde yılda sadece 61 milyon yolcu taşıdığı ifade eden Genel Müdür Ahmet Paksoy, yolcu sayısını tekrar arttırmayı hedeflediklerini kaydederek 2006'da 6 gemi alacaklarını açıkladı. Şehir Hatları personelinin ve vapurlarının İDO bünyesine katıldığını hatırlatan Paksoy, yeni gemi modellerini belirlemek için de çalışma başlattıklarını söyledi ve ortaya çıkan modellerden hangisinin şehir hatlarında kullanılacağına ise İstanbulluların karar vereceğini kaydetti. Şehir Hatları vapurlarının İstanbul'un simgesi haline geldiklerine işaret eden Paksoy, manevra kabiliyeti düşük eski gemileri, "kütüphane gemisi", "sergi gemisi", "gezi gemisi" gibi nostaljik amaçlarla da kullanacaklarını dile getirdi.

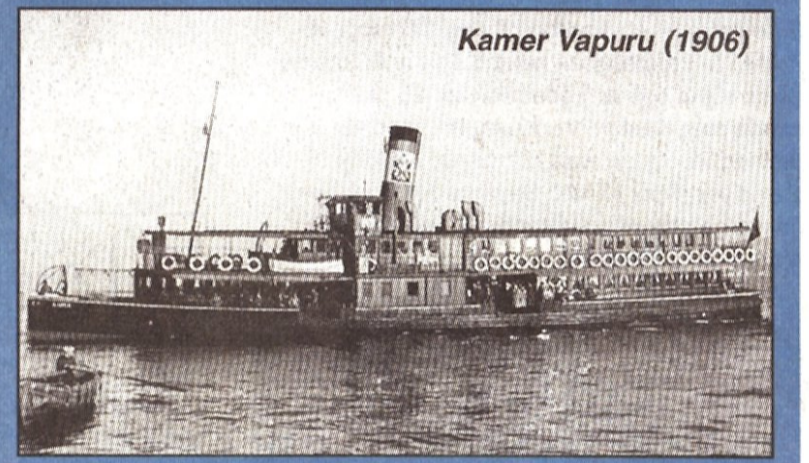
Paksoy: 'Kapsamlı modernizasyon için yola çıktık'

"Değişim için yola çıktık. Kapsamlı bir değişimi hayata geçirmeyi amaçlıyoruz" diyen İDO Genel Müdürü Ahmet Paksoy, işletmeye denizcilik lisesi ve üniversite mezunu 200 yeni personel daha aldıklarını açıkladı. İlk aşamada terminal ve iskelelerde yenileme çalışmalarına başladıklarını vurgulayan Genel Müdür, yeni projelerle yeni terminaller inşa edileceklerini, gemilerde de modernizasyon çalışması yapacaklarını söyledi. 20 geminin çok ciddi bakım ve onarım gerektirdiğini vurgulayan Paksoy, "Bu kentin en önemli sorunu ulaşım. İstanbul denizler kenti, ama denizci değil. Deniz ulaşımındaki payı yüzde 3. Biz bu oranı 3 yılda yüzde 8'e çıkarmayı istiyoruz" diye konuştu. Paksoy, özelleştirme kapsamında olduğu için 12 yıldan beri yatırım yapılmayan işletmeye 2006 yılında 50 milyon, 5 yıl içinde de 200 milyon dolar yatırım yapacaklarını sözlerine ekledi.

Gül SÖKMEN



Nusret Vapuru (1874)



Kamer Vapuru (1906)



Rumeli Hisarı Vapuru (1949)

150 yıldır vapurlar teknolojik yeniliklere uygun hale getirildi, ancak o zarif görüntüleriyle hiç oynanmadı. Umarız bundan sonra da değişmez.....



ytlerce insan taşıyan, deniz ulaşımının yanı sıra sosyolojik, romantik yanları da olan güzel vapurlarımızın bir de tarihine göz atalım;

Kayıklardan vazgeçilip, bugünkü vapurlarımıza geçiş 1800'lü yılların ikinci çeyreğinde başladı.

Sultan Abdülmecid'in saltanatı devrinde (1839-1861), 1842'de tersanede ilk buharlı gemi olarak Sevr-i Bahri yapıldı. 1843'de ileride Sevr-i Sefain'i oluşturacak olan Feyaid-i Osmaniye, 1851'de Şirket-i Hayriye, 1859'da Haliç Vapurları Şirketi kurulmuştu. 1829'da Uzun Mehmet tarafından Ereğli'de

Biz burada "acaba" diyoruz... Önce bu vapurların kaldırılışına duygusal açıdan bakmak gerekir... Kadıköy-Karaköy, Kadıköy-Sirkeci, Kadıköy-Beşiktaş vapurlarını düşünün. Her Kadıköylü ya da diğer yakalarda oturup karşıya geçen insanlar, özellikle de öğrencilerle çalışanlar açısından bakın olaya... Veya Boğaz'da oturanlar ya da Ada'dan işlerine gelenler ve zevk için Boğaz, Ada gezileri yapanları düşünün...

Vapura biniyorsunuz, yaz ayı ise püfür püfür esen deniz havasında, dışarıda çayınızı içiyor, denizi, boğazın bütün

İstanbul Büyükşehir Belediyesi yetkiyi eline geçirir geçirmez, "Marmara ve Boğaz'ın beyaz kuğuları" vapurları arasında tasviye etmeye karar verdi. Edinilen bilgiye göre, İstanbul Belediyesi onları müze olarak kullanacak, yerine Norveç'ten Kvaerner firmasıyla temasa geçerek, eski vapurların yerine, daha konforlu, manevra kabiliyeti yüksek ve hızlı gemiler sipariş etti. İlk prototip gemiler hazırlandı bile. Ancak İstanbul halkı daha konforlu bir vapur istiyor muydu? Bu soruyu, İstanbullu'ya, vapurların gerçek sahiplerine kimse sormadı ki? Zaten karşıdan karşıya 15 dakikada geçiyoruz.

Kent Gözlemcileri göreve başladı



Kadıköy'de gördükleri olumsuzlukları anında belediyeye bildiren önlenmesi için çalışacak olan çeşitli mesleklerden, çoğunluğu da kadınlardan oluşan 194 kent gözlemcisi yemin töreniyle görevlerine başladı. Kadıköy Evlendirme Dairesi'nde "kent gözlemcisi" kimlik kartlarını törenle alan kent gözlemcileri, doktorların Hipokrat yeminine benzer "Kent gözlemcisi" yemini ettiler. Yemin töreni öncesinde Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ve Kadıköy Belediyesi Basın Danışmanı Arife Ayvucu'nun yer aldığı tiyatro oyunuyla kent gözlemcilerinin görevleri anlatıldı. Ayrıca "kent gözlemciliği" projesinde katkıda bulunan Kadıköy Belediyesi birim müdürlerine de ödül verildi.

Kadıköylülerin kent yönetimine katılımı görüşünden hareketle yaklaşık 2 ay boyunca belediyeçilik konusunda eğitim alan gönüllü kent gözlemcileri fahri müfettişler gibi görev yapacaklar. Kent gözlemcileri görevini üstlenenler arasında gazeteci-yazar Nail Güreli de vardı. 25 yıllık Kadıköylü olduğunu belirten Güreli, "Kent gözlemcisi olarak çevreyle ilgili aksaklıkları ve problemleri

belediyeye bildirmek, daha güzel bir Kadıköy için önemlidir" dedi.

Kadıköy'ün yüzlerce belediye başkanı olacak

Kent gözlemcilerini anlatan tiyatro oyununda oynayan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, kent gözlemcileriyle Kadıköy'de 1 değil 194 belediye başkanı olacağını belirtti. Gözlemcilerin Kadıköy'de belediyenin gözü kulağı olacağını ifade eden Öztürk, "Kadıköy'de 60 cadde ve 1700'e yakın sokak var. Belediye olarak o bölgelerdeki sorunları anında öğrenebilmemiz ve müdahale edebilmemize imkan yok. Kent gözlemcileri sayesinde her sokak ve caddedeki problemleri öğrenerek sorunlara anında çözüm getirebileceğiz. Aynı zamanda gözlemcilerimiz bölgelerinde nasıl görev yapacakları konusunda eğitildikten geçtiler. Belediye içerisinde de gözlemcilerin problemlerini anında alabilecekları bir sistem de kurduk. Kadıköylü vatandaş sürekli gözlemlendiğini ve denetlendiğini hissedecek. Böylece Kadıköy'de bir değil, yüzlerce belediye başkanı olacak" diye konuştu.

Kaçak teknelere aman yok

Kadıköy sahillerinde balık-ekmek satarken Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, Deniz Polisi ile Kadıköy Belediyesi ortak operasyonuyla ele geçirilen teknelerden biri, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin Aydınlı'daki deposuna kaldırıldı.



İstanbul Valiliği tarafından yayınlanan genelgele doğrultusunda sahil kentlerinde izinsiz şekilde faaliyet gösteren balık-ekmek teknelerine karşı çalışmalar sürüyor. Bunlardan bir örneği geçtiğimiz günlerde yaşandı. Kadıköy sahillerinde balık-ekmek satarken Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, Deniz Polisi ile Kadıköy Belediyesi ortak operasyonuyla ele geçirilen teknelerden biri, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin Aydınlı'daki deposuna kaldırıldı.

25 Nisan 2005 Pazartesi günü Kadıköy Belediyesi ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi Zabta Müdürlüğü ekipleri ile Kadıköy Emniyet Müdürlüğü'nün desteğiyle gerçekleştirilen çalışmada 25 ton olduğu belirtilen yaklaşık 15 metre uzunluğundaki tekne, Kalamış Marina'dan alınarak bir TIR'a yüklendi. Daha önce Kadıköy Kaymakamı başkanlığında toplanan komisyon kararı doğrultusunda hareket ettiklerini söyleyen Kadıköy Belediyesi Zabta Müdür Yardımcısı Zeynel Firat, "Titiz çalışmalar,

Kadıköy Emniyet Müdürlüğü ekipleriyle müşterek devam edecek. Kadıköy sahillerinde balık-ekmek ve çiğ balık satışı olmayacak. Bu ör-

bir kaza yaşanmaması için son derece titiz bir çalışmayla TIR'a yüklenen ve polis eskortluğunda caddeden geçirilen tekne, İstanbul



nek bir çalışma" dedi. TIR'a yüklenildikten sonra Bağdat Caddesi üzerinden geçirilerek şehirlerarası yola çıkarılan tekne ilginç görüntü oluştururken, vatandaşlar oluşan görüntüyü şaşkınlıkla izledi. Olası

Büyükşehir Belediyesi'nin Aydınlı'daki deposuna nakledildi. Operasyonu başarıyla yürüten zabta memurlarına, Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı Gürsel Tekin tarafından birer teşekkür belgesi verildi.